



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
"FRANCESCO SAVERIO NITTI"
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO
LICEO SCIENTIFICO – LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE
Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635
Sito web: <http://www.isnitti.gov.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta certificata: nais022002@pec.istruzione.it
40° DISTRETTO SCOLASTICO



I.I.S.S. "F. S. NITTI" DI NAPOLI
Prot. 0002687 del 15/05/2024
IV-10 (Uscita)

E NUMERIS SCIENTIA E LITTERIS HOMO



ISIS FRANCESCO SAVERIO NITTI
ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE - LICEO SCIENTIFICO

Documento del 15 maggio

Classe V sez.

A.S. 2023/2024

IL COORDINATORE DI CLASSE

prof. ssa Donatella De Gregorio

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

dott.ssa Annunziata Campolattano

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1. Prof.	Luigi Carannante	Religione
2. Prof.ssa	Giovanna Tortoriello	Italiano
3. Prof.ssa	Simona La Franceschina	Storia e Filosofia
4. Prof.ssa	Donatella De Gregorio	Inglese
5. Prof.	Sergio Procolo Artiacò	Matematica
6. Prof.	Michele Tartaglione	Informatica
7. Prof.ssa	Gabriella Mastrolonardo	Scienze naturali
8. Prof.	Maurizio Milo	Fisica
9. Prof.ssa	Vincenza Solli	Disegno e Storia dell'arte
10. Prof.	Roberto Brondolin	Scienze motorie
11. Prof.	Aristide Bravaccio	Educazione Civica
12. Prof.ssa	Tiziana Capasso	Sostegno
13. Prof.ssa	Roberta Guida	Sostegno
14. Prof.	Nicola Frongillo	Sostegno

Continuità docenti

Disciplina	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Religione	Aulisio	Petrillo	Carannante
Italiano	Tortoriello	Tortoriello	Tortoriello
Storia	De Conciliis	Assante	Lafranceschina
Filosofia	Loprieno	De Conciliis	Lafranceschina
Inglese	De Gregorio	De Gregorio	De Gregorio
Matematica	Lorusso	Pantaleo	Artiacò
Informatica	Tartaglione	Tartaglione	Tartaglione
Scienze Natur.	Iavarone	Mastrolonardo	Mastrolonardo
Fisica	Viola	Milo	Milo
Disegno S.Arte	Esposito	Esposito	Solli
Scienze Motor.	Brondolin	Brondolin	Brondolin
Educazione C.	Dato	De Rosa	Bravaccio
Sostegno	---	Sauro	Capasso
	---	---	Guida
	---	---	Frongillo

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

L'Istituto ubicato in via J. F. Kennedy n. 140/142, si attesta come una scuola funzionale, dinamica e all'avanguardia, in grado di offrire all'utenza studentesca adeguati spazi razionalmente distribuiti. Grazie alle risorse del PNRR Piano scuola 4.0 - Azione 2 - Next Generation Labs e Piano scuola 4.0 - Azione 1 - Next Generation Class le dotazioni digitali e gli spazi logistici sono stati rivalutati per garantire una offerta formativa che consentisse pratiche e tecniche digitali significative, sia per i curricula degli studenti, che per vivere esperienze, per sviluppare competenze collaborative e apprendere il lavoro di squadra e acquisire competenze digitali orientate al lavoro e trasversali ai diversi settori economici e per le professioni digitali del futuro. L'assetto logistico e funzionale dell'Istituto è stato completamente innovato, rendendo gli spazi laboratoriali (area scientifico-matematico STEM; area professionalizzante per informatica, discipline aziendali ed economico-giuridiche; area Turistico e del Marketing; area linguistico espressiva e per la comunicazione digitale) delle vere "learning room" dove l'interazione discenti-docente si mescola in un vissuto esperienziale continuo attraverso pratiche e tecniche digitali significative, sia per i curricula degli studenti, che per vivere esperienze, per sviluppare competenze collaborative e apprendere il lavoro di squadra e acquisire competenze digitali orientate al lavoro e trasversali ai diversi settori economici e per le professioni digitali del futuro (ICT, ambiente, salute e benessere, scienze e biotecnologie, turismo, cultura e comunicazione, marketing). Per ottenere tale obiettivo si sono realizzate configurazioni flessibili, rimodulabili all'interno dei vari ambienti, tenendo conto dell'evoluzione delle tecnologie digitali con il maggiore potenziale formativo, in particolare la realtà virtuale e aumentata, oggi fruibili non soltanto attraverso dispositivi speciali, ma anche su PC e dispositivi mobili, nonché la realizzazione di un'aula immersiva per sviluppare l'apprendimento del pensiero computazionale. Si sono coniugati elementi preesistenti con le tecnologie innovative, supportati da accessori per videoconferenza, software e piattaforme per la videocomunicazione e per la creazione di contenuti digitali originali (stazione audio/video, stazione podcast, stop motion, fotografia). E' stata data attenzione all'esigenza di implementare le dotazioni che consentono l'ampliamento della condivisione all'interno ed all'esterno delle esperienze laboratoriali e dei vissuti didattico-educativi, in modo da socializzare tra le classi gli apprendimenti e le esperienze ed anche con altre scuole (reti di scuole) istituti diversi ed altri soggetti istituzionali e non del territorio (EELL o associazioni del settore o agenzie di formazione o aziende). È stata ampliata la dotazione di dispositivi portatili a disposizione di studenti e docenti, posti su carrelli mobili per la ricarica, la salvaguardia e la protezione degli stessi, dotati di sistemi di ricarica intelligente per il risparmio energetico. Una particolare attenzione è stata dedicata alle

dotazioni STEM, ai set di robotica educativa e a software di simulazione e supporto che sono indispensabili per sviluppare creatività, problem-solving e un approccio pratico ed esperienziale alla maturazione delle conoscenze scientifiche e competenze trasversali per le future professioni.

Il cablaggio dell'Istituto è stato realizzato con fondi europei (P.O.N.).

FINALITÀ DEL CORSO DI STUDI

Il Liceo scientifico opzione “scienze applicate” fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Coerentemente con quanto sopra esposto, l'Istituto progetta la sua offerta formativa sulla base:

- dei presupposti storici e logistici in cui si trova ad operare;
- delle risorse interne e della domanda di cultura e di professionalizzazione delle giovani generazioni, in una società che cambia rapidamente;

- dei rapporti d'interscambio con il territorio (locale e nazionale), il mondo del lavoro e le tecnologie della comunicazione mass-mediale
- delle analisi delle opportunità occupazionali, a lungo e a medio termine, nella prospettiva dello sviluppo dell'area occidentale della città di Napoli e dell'europeizzazione del mercato del lavoro;
- della spendibilità del titolo di studio, connessa alle richieste di competenza e di specializzazione nell'ambito giuridico, economico, aziendale, turistico, gestionale e tecnico-scientifico.

La progettazione si è quindi suddivisa in distinti filoni che, integrandosi a vicenda, seguono una filosofia unitaria di promozione di un arricchimento educativo, umano, professionale, attraverso l'offerta afferente:

- I progetti attuati nell'ambito del P.T.O.F. d'Istituto;
- Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio per l'indirizzo Liceo scientifico opzione Scienze Applicate.

Relativamente ai progetti P.T.O.F., diverse attività extracurricolari rivolte agli alunni sono state incluse nell'area servizi, nella consapevolezza che l'istituzione scolastica debba costituire un reale punto di riferimento, cui gli adolescenti possono rivolgersi con fiducia, per esporre ed apprendere come superare problematiche della crescita e situazioni di disagio, nonché accrescere la consapevolezza di sé e il rispetto degli altri, con un più maturo senso civico, utile a divenire un domani cittadini attenti e responsabili.

Ad integrare l'ampia offerta P.T.O.F., sono poi stati previsti diversi progetti volti a stimolare il senso artistico, sviluppare attitudini e interessi ricreativi, potenziare competenze e capacità spendibili anche al di fuori del circuito scolastico, sia per chi si dedichi alla professione, sia per chi intenda proseguire gli studi a livello universitario.

Le aree di intervento, nel cui ambito sono annualmente proposti e realizzati i progetti, sono:

- Promozione del Bene-Essere a scuola
- Area legalità
- Empowerment della comunicazione
- Empowerment delle competenze di base e delle eccellenze
- Empowerment delle competenze professionali
- Empowerment della comunicazione corporea
- Servizi all'utenza

DIDATTICA INCLUSIVA

La scuola realizza la propria funzione pubblica impegnandosi per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità e di svantaggio. Nella scuola le diverse situazioni individuali sono riconosciute e valorizzate, evitando che la differenza si trasformi in disuguaglianza e rimuovendo gli ostacoli che possono impedire il pieno sviluppo della persona umana “senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali” (art. 3 Costituzione Italiana). L’Istituto recepisce e fa proprie le indicazioni di cui alla Direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012 e alla successiva C.M. 8/13 che contiene le “Indicazioni operative” e adotta il Piano Annuale per l’Inclusione nonché il D.lgs. 96/2019 disposizioni integrative e correttive al D.L. n. 66/2017 recante norme per la promozione dell’inclusione scolastica degli studenti con disabilità a norma dell’art. 1 commi 180/181 lettera C della legge 13 luglio 2015 n. 107.

ATTIVITÀ E SERVIZI PER GLI STUDENTI

L’Istituto "F. S. Nitti" organizza attività di recupero in itinere e di sostegno nell'arco dell'anno scolastico ed interventi didattici integrativi in favore di quegli alunni il cui profitto risulti insufficiente. Le attività di recupero/sostegno si sono svolte in orario curricolare in itinere e/o in orario extracurricolare anche utilizzando le risorse fornite dall’organico potenziato.

ORIENTAMENTO IN USCITA

Nell’ambito del Decreto di adozione 22.12.2022 delle Linee guida per l’orientamento, relative alla riforma 1.4 “Riforma del sistema di orientamento”, nell’ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU e, al fine di assicurare i passaggi fra i percorsi di studio del sistema nazionale di istruzione e i percorsi dell’istruzione e formazione professionale (leFP) regionali o l’apprendistato formativo, nonché per l’attivazione di interventi di riorientamento, a partire dall’anno scolastico in corso sono stati realizzati percorsi di orientamento.

Nella classe quinta i percorsi di orientamento sono integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento (PCTO), nonché con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore e dalle iniziative scolastiche.

Pertanto sono stati organizzati incontri con rappresentanti del mondo del lavoro, delle Università e delle Agenzie formative del territorio che hanno previsto la partecipazione a seminari tematici di orientamento alla scelta della facoltà universitaria, alle possibilità offerte dal mondo del lavoro, alla stesura di un CV europeo.

In particolare la classe ha partecipato a:

- Progetto Erasmus+ (Siviglia) – a.s. 2022-23
- Progetto Orizzonti a cura della Federico II – a.s. 2023-24
- Progetto “Dj School” – a.s. 2023-24
- Progetto “Violenza di genere” – a.s. 2023-24
- Progetto “Let’s movie on” – a.s. 2023-24
- Progetto “Licei in vasca” – a.s. 2023-24

Peraltro gli studenti sono stati affiancati dal docente tutor istituito a norma della circolare n. 3936 del 14 settembre 2023 in un dialogo costante con lo studente, la sua famiglia e i colleghi, svolgendo due attività:

- aiutare ogni studente a rivedere le parti fondamentali che contraddistinguono ogni E-Portfolio personale;
- costituirsi “consigliere” delle famiglie, nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o delle prospettive professionali.

NOTA SU ELENCO ALUNNI

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR - Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GPDP. Ufficio. Protocollo. U. 0010719. 21-03-2017, con “Oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell’ambito del c.d. “documento del 15 maggio” ai sensi dell’art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative” [All. 1]), il Consiglio di Classe ritiene opportuno non inserire in questo Documento l’elenco dei nominativi degli alunni della classe. Questo elenco, con tutti i relativi dati, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l’Istituto metterà a disposizione della Commissione dell’Esame di Stato.

PROFILO DELLA CLASSE: COMPOSIZIONE E STORIA

La classe V sez. Es, di indirizzo scienze applicate, è attualmente composta da 14 studenti, di cui 7 maschi e 7 femmine (un alunno ha il sostegno e uno è DSA come da relazioni riservate

allegate). Inizialmente più numerosa al primo biennio, nel corso del triennio il numero degli studenti è diminuito, ma la compagine iniziale è rimasta stabile. Ciò ha consentito ai vari C.d.C. che si sono succeduti di promuovere dinamiche relazionali tra discenti e docenti idonee a conseguire risultati positivi in sia in ambito didattico sia disciplinare. La classe ha manifestato sin dal primo anno di studi un'adeguata scolarizzazione, seppur con prerequisiti di base non sempre sufficienti e con un senso di responsabilità rispetto ai propri doveri talvolta limitato all'essenziale. Il carattere sereno e calmo di tutti gli allievi e la buona capacità di relazione tra di loro e con i docenti hanno consentito una crescita, soprattutto personale, tranquilla anche durante i periodi di quarantena per la pandemia che non ha comunque permesso di colmare le lacune pregresse riscontrate in fase iniziale.

Per quanto riguarda la continuità didattica, non è stato possibile garantirne la piena continuità: durante il secondo biennio il CDC ha subito molti cambiamenti che hanno costretto i ragazzi ad adeguarsi a nuovi docenti e rispettive metodologie. Ancora una volta, se da un punto di vista di relazione personale, la classe non ha manifestato alcuna difficoltà, dal punto di vista del profitto scolastico ciò non è stato di aiuto. I progetti, la partecipazione ad eventi e convegni sul territorio e le attività di PCTO, sempre effettuati dall'intera classe, invece, sono stati occasione di arricchimento umano oltreché culturale e sono stati riportati come patrimonio esperienziale comune. Inoltre, l'opportunità di sperimentare, di produrre e di spendere i saperi acquisiti in contesti diversi dall'ambito strettamente scolastico hanno positivamente contribuito allo sviluppo cognitivo e personale.

Nel corso dell'anno la classe ha preso parte a convegni scientifici soprattutto riguardanti il PCTO ed è stata coinvolta in diversi progetti e in numerose attività di orientamento e approfondimento; essa ha, poi, partecipato a visioni di film e spettacoli teatrali in italiano e in inglese su tematiche utili a favorire l'arricchimento formativo. Tra i progetti che hanno coinvolto l'intera classe, si segnalano quello di inglese "Let's movie on" e quello di italiano "Progetto violenza di genere" per il quale è stato prodotto un testo poetico, risultato il migliore dell'istituto nell'ambito del concorso scolastico istituito per valutare i lavori del progetto.

Durante lo scorso a.s. un gruppo di allievi è stato in Spagna per tre settimane con il progetto ErasmusPlus.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici, all'interno della classe, un gruppo di allievi ha dimostrato di saper operare in modo conforme alle richieste e si è distinto per impegno nel processo di apprendimento e per capacità di analisi e di rielaborazione dei temi trattati nelle varie discipline. La preparazione generale di alcuni allievi risulta adeguata nel complesso per i risultati conseguiti in ambito didattico, ma grandi sono stati i traguardi raggiunti nella sfera

dell'affettività, della relazione e dell'interesse. Tutti i docenti sono comunque concordi nel ritenere che gli allievi abbiano recepito e raccolto l'occasione di crescita e di opportunità che la scuola può dare e che sapranno affrontare le problematiche complesse della società attuale con quanto appreso durante il loro percorso scolastico.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

TRASVERSALI (competenze e capacità)

obiettivo	raggiunto da		
	maggioranza	tutti	alcuni
comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici	x		
analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi	x		
partecipare al lavoro organizzato individuale e/o di gruppo, in modo armonico ed integrativo		x	
saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche del contesto in cui si opera		x	
effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni	x		

SPECIFICI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi specifici raggiunti nelle singole discipline, così come indicato nell'art.10 dell'O.M. n. 45 del 9.03.2023, si fa rinvio alle relazioni di ogni singola disciplina allegate al presente documento.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA ATTIVITÀ DIDATTICHE E ATTIVITÀ ATTINENTI A CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'acquisizione di una formazione sui temi della legalità e della cittadinanza è da sempre stata una *mission* dell'Istituto, suffragata da sperimentazioni ed interventi didattici e di organismi sociali e istituzionali che ne hanno delineato un profilo attento e fattivo sulle tematiche che oggi sono richiamate dalle indicazioni ministeriali.

La progettazione di tale implementazione didattica nasce dal bisogno di avvicinarsi allo studio del diritto e delle sue molteplici aree tematiche al fine di acquisire adeguate competenze di cittadinanza, adeguate conoscenze istituzionali, idonei strumenti di conoscenza dei diritti e dei doveri al fine di potersi proiettare nella società con consapevolezza matura e capacità critica.

OBIETTIVI

- Conoscere il valore della Carta costituzionale a fondamento delle istituzioni nazionali
- Saper riconoscere le funzioni degli organi istituzionali nell'ottica di un bilanciamento dei poteri dello stato
- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione anche in uno spirito di attualizzazione delle finalità
- Conoscere i fondamenti della cittadinanza e dei poteri dello Stato

FINALITÀ

- Costruire una identità di cittadinanza consapevole
- Conoscere i meccanismi di funzionamento dello Stato italiano
- Conoscere la struttura della Carta Costituzionale
- Acquisire il senso di appartenenza allo Stato e comprendere il concetto di sovranità popolare

Lo studio trasversale dell'educazione civica ha visto la realizzazione altresì di una UDA di 20 ore c.a. dal titolo "Al di là del muro" che ha avuto la finalità di saper cogliere la ricchezza della diversità per abbattere le disuguaglianze, cogliere dall'integrazione una opportunità di crescita sociale e dirimere i conflitti.

ATTIVITÀ FINALIZZATE ALL'ESAME DI STATO

Simulazioni prove scritte di italiano e matematica

Preparazione e svolgimento prove Invalsi

Corso di potenziamento di matematica (10 ore)

Curricolari:

Integrative (organizzate nell'ambito del P.T.O.F.):

Attività per l'orientamento:

Presentazioni offerte formative online e in presenza a cura di Università degli Studi Federico II, Università Partenope, Luigi Vanvitelli:

- Univexpò 2023
- Orientasud 2023
- Progetto Orizzonti UNINA
- *Destination Work : all you NEET is work*, a cura di GI Group

Attività per innalzare il successo: (Attività di recupero e potenziamento)

EFSET (Education First Standard English Test), test online standardizzato di inglese creato da EF e somministrato ai fini dell'indagine MIUR sul livello di competenza della lingua straniera nelle scuole superiori.

Extracurricolari:

- Seminario “La via italiana alla didattica” presso l’istituto per il Dipartimento di Studi Filosofici della Federico II;
- Seminario di Mattia Villardita a Palazzo Reale nell'ambito della Rassegna Campania Libri Festival (“Chi è Mattia Villardita, lo Spiderman che regala sorrisi ai bimbi ricoverati”)
- Mostra Pasi3n Picasso c/o l’Archivio di Stato

Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento: attivit3 nel triennio

Nel corso del triennio la classe ha svolto tre moduli di diverso argomento di PCTO.

Durante l’a.s. 2021-2022, la classe ha lavorato al progetto P.C.T.O., promosso da Ecolamp, il consorzio per il recupero di apparecchiature elettriche ed elettroniche, dal titolo “Facciamo Luce”. Esso ha offerto agli allievi, l’opportunità di seguire un percorso finalizzato alla sensibilizzazione di una corretta raccolta differenziata dei RAEE (rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche), al recupero delle materie prime e all’attuazione di un’economia circolare e sostenibile. Alla fine del progetto gli alunni hanno effettuato un sondaggio sulla conoscenza dei RAEE da parte delle persone intervistate.

Nel corso dell'a.s. 2022-23 la classe ha partecipato al progetto "La materia di cui sono fatti i sogni", a cura del Centro Linguistico di Ateneo dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II. Tale percorso è stato pensato sulla scia del protocollo di intesa siglato dal Ministero della Pubblica Istruzione con il CLA per fornire agli alunni strumenti fondamentali per dare forma alle proprie idee, in particolare con il linguaggio delle arti visive e soprattutto del cinema. Alla fine del percorso gli alunni hanno creato delle sceneggiature con traduzione in lingua inglese, che hanno presentato durante un evento finale tenutosi nella Reggia di Portici nello scorso maggio alla presenza di una giuria composta da esperti del mondo del cinema.

Infine, nel corso dell'a.s. corrente la classe ha seguito un percorso dal titolo "La vita è... il dono più bello che ci sia", a cura del Centro Regionale Trapianti che, nell'ambito del progetto di educazione alla salute per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado, si è proposto di sensibilizzare i giovani alla donazione e al trapianto. Gli alunni hanno scoperto il mondo delle donazioni e dei trapianti della nostra regione da chi lavora in questo settore quotidianamente e hanno ricevuto strumenti necessari per poter fare una scelta consapevole al compimento del 18° anno di età e al momento del rilascio/rinnovo della carta di identità. Il percorso si è articolato in tre fasi: una fase di lezioni teoriche tenute presso il nostro Istituto scolastico da eccellenze mediche nel campo dei trapianti con il supporto di una psicologa, una fase di studio sia autonomo che guidato in classe e a casa per approfondire le tematiche sviluppate nel corso delle lezioni teoriche e una terza fase di presentazione di elaborati originali a classi del nostro Istituto scolastico in una giornata evento per diffondere la cultura della donazione.

L'interesse della classe è stato attivo e propositivo e gli studenti hanno realizzato elaborati (in forma di Power point) ben strutturati, organici e approfonditi mostrando di aver assimilato e rielaborato discretamente le conoscenze acquisite oltre che una buona capacità espositiva delle stesse.

Il giorno 10 aprile la classe ha partecipato a due eventi tenutisi rispettivamente nell'aula magna dell'ospedale Monaldi ("Un sì per la vita") e in quella del dipartimento di Biologia della Federico II ("Un donatore moltiplica la vita") nell'ambito delle attività di divulgazione e informazione della donazione del sangue e degli organi da parte del Centro Trapianti della Regione Campania.

Alla fine di ciascuna annualità gli alunni hanno elaborato e discusso un prodotto finale che ha attestato il lavoro svolto e che è stato oggetto di monitoraggio e valutazione.

I risultati attesi del progetto possono essere così sintetizzati:

- dare motivazione agli studenti per l'inserimento nella società e al lavoro;
- migliorare l'efficacia del percorso scolastico, rendendolo più attraente e motivante;
- dare centralità all'orientamento come chiave per il futuro;
- favorire una cultura incentrata sull'integrazione tra istruzione e mondo del lavoro offrendo la possibilità di sperimentare sul campo l'applicazione di quanto appreso in aula e di accedere ad ambiti di conoscenza non strettamente curricolari;
- Crescita culturale degli allievi
- acquisizione delle modalità pratiche da utilizzare per trasferire le conoscenze teoriche nel mondo del lavoro
- saper lavorare in gruppo,
- Favorire le pari opportunità tra studenti

CLIL: attività e modalità insegnamento

L'immersione linguistica inglese è un approccio sviluppato nell'Istituto anni per rafforzare l'insegnamento o apprendimento di una seconda lingua utilizzandola come veicolo (o mezzo di comunicazione) per l'assimilazione di altri contenuti. Gli studenti, conformemente a uno specifico progetto educativo, vengono dunque 'immersi' nella LS e la utilizzano sia per apprendere materie curricolari e/o altre materie, sia per seguire percorsi educativi anche interdisciplinari. Quest'anno il percorso CLIL si è incentrato sul Disegno e Storia dell'Arte attraverso un modulo di apprendimento relativo al Cubismo.

Curriculum dello studente

Per quanto riguarda il curriculum dello studente, si rinvia alle informazioni inserite nella piattaforma ministeriale.

METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe si è riunito periodicamente in seduta collegiale per definire la programmazione educativa e didattica, verificare l'andamento didattico-disciplinare e procedere alle valutazioni trimestrali. Sono state poi effettuate riunioni per materie ai

fini di stabilire criteri comuni nella programmazione di ciascuna disciplina. L'attività curricolare è stata svolta affiancando alle tradizionali metodologie prove integrative rivolte principalmente ad abituare gli allievi allo svolgimento delle prove scritte previste dall'Esame di Stato. Per tutte le discipline sono state applicate, sia pur in modo vario e differenziato, le seguenti metodologie: lezione frontale, lezione dialogata e discussione, lavoro di gruppo, conversazioni in lingua, attività di laboratorio, lezione in palestra. I mezzi utilizzati a supporto dei contenuti sono stati: libri, fotocopie, carte geografiche, quotidiani economici e, come materiale di lavoro, software applicativi, laboratorio linguistico e multimediale, videoproiettore, Smart TV.

Ai fini della valutazione è stata utilizzata una tabella di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e abilità concordata dal Consiglio di Classe e allegata al presente documento. Nella valutazione sono stati considerati i seguenti elementi: livelli di partenza, progressione nell'apprendimento, metodo di studio; capacità di argomentazione ed esposizione; capacità di individuare gli elementi fondamentali delle questioni da trattare; capacità di elaborazione personale e critica; capacità di effettuare collegamenti con altre discipline; capacità derivanti dalla specificità del corso di studio; impegno, partecipazione, interesse, frequenza. Le tipologie delle prove di verifica sono state: prove tradizionali scritte e orali, prove strutturate e semi-strutturate, simulazioni prima e seconda prova nuovo Esame di Stato.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Categoria	Modalità	Tipologia
Credito Scolastico	Acquisito nell'ambito dell'ordinario corso di studi e nell'ambito delle iniziative complementari integrative svolte all'interno della scuola	<ol style="list-style-type: none">1. Frequenza e assiduità (solo a coloro che abbiano un numero di assenze pari o inferiore al 18% del monte ore annuale personalizzato): punti 0,202. Interesse e impegno quantificabile in una media dei voti superiore al 50% dell'intervallo tra un voto e l'altro: punti 0,403. Partecipazione ad una iniziativa complementare integrativa: punti 0,20 (max 2)*
Credito Formativo	Acquisito fuori dalla scuola di appartenenza e debitamente certificato	<ol style="list-style-type: none">4. In relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi: punti 0,20

***A chiarimento si precisa che, per quanto concerne i criteri 3 e 4, ovvero la partecipazione alle attività complementari integrative scolastiche ed attività complementari integrative extrascolastiche, il punteggio MAX attribuibile è pari a 0,40 - da computarsi in totale tra le attività svolte all'interno della scuola ed all'esterno.**

Qualora il totale parziale raggiunga un punteggio pari o superiore a 0,60 sarà arrotondato a punti 1. Con una media superiore a 9/10 sarà assegnato 1 punto di credito.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

V O T O	PREPARAZIONE	CONOSCENZA	COMPETENZA			CAPACITÀ
		<i>Apprender dati, fatti particolari o generali, metodi e processi, modelli, strutture, classificazioni</i>	<i>Utilizzare le conoscenze acquisite per eseguire dati e/o compiti e/o risolvere situazioni problematiche note</i>			<i>Rielaborare criticamente e in modo significativo determinate conoscenze e competenze in situazioni nuove</i>
COMPRESIONE	ANALISI		SINTESI			
1 2 3	SCARSA	Non conosce gli argomenti	Usa con difficoltà le scarse conoscenze	Non individua gli aspetti significativi	Non effettua sintesi	Usa le poche competenze acquisite in modo confuso
4 - 5	INSUFFICIENTE	Frammentaria e/o superficiale	Usa le conoscenze in modo disorganico	Individua di un testo o problema solo alcuni aspetti essenziali	Effettua sintesi non organiche	Usa le competenze acquisite in modo esitante
6	SUFFICIENTE	Adeguate con imprecisioni	Usa correttamente semplici conoscenze	Individua gli aspetti essenziali di un testo o problema	Effettua semplici sintesi	Usa le competenze acquisite in modo adeguato
7 - 8	BUONA	Adeguate e completa	Usa in modo adeguato conoscenze complesse	Individua relazioni significative di un testo o problema	Effettua sintesi efficaci e complete	Usa le competenze acquisite in modo significativo ed autonomo
9 - 10	OTTIMA	Ampia, sicura e approfondita	Padroneggia le conoscenze in modo articolato e creativo	Individua in modo approfondito gli aspetti di un testo	Effettua sintesi efficacemente argomentate	Padroneggia le competenze acquisite in modo efficace e significativo rielaborandole in situazioni nuove

Così come indicato nell'O.M. n. 55 del 22.03.2024, ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuirà il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procederà all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Il presente Documento è stato redatto e sottoscritto dai docenti del Consiglio di classe, che allegano al presente- facendone parte integrante- le schede sintetiche disciplinari.

Si allegano altresì in busta chiusa la relazione di un alunno DSA e la relazione di un alunno H.

Consiglio di classe:

DOCENTE	FIRMA
Luigi Carannante	
Giovanna Tortoriello	
Simona Lafranceschina	
Donatella De Gregorio	
Sergio Procolo Artiaco	
Michele Tartaglione	
Gabriella Mastrolonardo	
Maurizio Milo	
Vincenza Solli	
Roberto Brondolin	
Aristide Bravaccio	
Tiziana Capasso	
Roberta Guida	
Nicola Frongillo	

Napoli, 15 maggio 2024

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: **RELIGIONE** Classe: 5Es A.S. 2023/2024

Docente: prof. Carannante Luigi

Libri di testo adottati: A. Porcarelli, La sabbia e le stelle, SEI

RELAZIONE SINTETICA

La classe ha partecipato alle attività didattiche proposte con impegno costante e interessato. Il comportamento assunto è sempre stato corretto. Durante tutto l'anno scolastico le lezioni si sono svolte in compresenza con il docente di educazione civica: ciò ha permesso agli studenti di chiarire e approfondire varie tematiche attuando un dialogo aperto pronto al confronto e al dibattito costruttivo. Gli obiettivi previsti, seppur in modo diversificato, sono stati raggiunti da tutti gli studenti.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• L'incontro con l'altro: identità e differenze.• La persona umana nel progetto di Dio: l'etica.• Responsabilità verso l'ambiente.• La legge aiuta a prenderci cura di noi• La legge: libertà o limite?• L'amore come arte: la famiglia, la sessualità l'amicizia.
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Maturare un atteggiamento di tolleranza e di dialogo nei confronti di appartenenti ad altre religioni.• Accettare il pluralismo e la diversità come ricchezze.• Lo studente sa porsi in relazione con gli altri e con il mondo.• Si orienta con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee con obiettività e senza pregiudizi.• Prendere coscienza e stimare i valori umani che sono alla base del Decalogo.• Riflettere sull'importanza della "Legge" come punto di riferimento della vita sia individuale che sociale.• Riconoscere la famiglia come luogo primario d'amore, di rispetto reciproco e di educazione tesa a trasmettere valori e creare i fondamenti del vivere civile.
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Capire l'importanza del confronto e della convivenza tra persone di diversa cultura e religione• Scoprire l'importanza dell'etica nella formazione e nella crescita di un individuo responsabile (verso se stesso, gli altri e l'ambiente).• Confrontare comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana; individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita

Metodi d'insegnamento	Braimstorming - lezione frontale – debate – cooperative learning
------------------------------	--

Mezzi e strumenti di lavoro	articoli di giornale – fotocopie – video - lim	
Tipologia delle prove di verifica	Orali	
N° prove di verifica	tre	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		

PROGRAMMA SVOLTO

1. Guerra tra Israele e Palestina
2. Etica delle relazioni: identità, differenza, alterità, pluralità.
3. Tematiche di bioetica: bioetica delle religioni e laica; la coscienza; bioetica di inizio vita. La dignità della persona umana.
4. La legge: libertà o limite?
5. Il Matrimonio: civile e concordatario. Le unioni civili e di fatto. Riflessioni.

Napoli, 15 maggio 2024

Il docente
prof. Luigi Carannante

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: I t a l i a n o **Classe:** 5ES A.S. 2023/2024

Docente: Giovanna Tortoriello

Libro di testo adottato: Roncoroni, Cappellini, Sada, “Noi c’eravamo” vol.3, Signorelli
scuola

RELAZIONE SINTETICA

La classe V sez. Es, indirizzo scienze applicate, composta da 14 studenti, 7 maschi e 7 femmine, ha generalmente mostrato discrete capacità d’attenzione e motivazione all’apprendimento partecipando quasi sempre in maniera adeguata e con interesse al dialogo educativo. Per quanto riguarda il raggiungimento degli obiettivi disciplinari la classe risulta suddivisa in due gruppi: il primo si è distinto per serietà nell’impegno e nella partecipazione, acquisendo un buon livello di preparazione e si è mostrato sensibile agli stimoli culturali offerti, dando prova di buone capacità analitiche e critiche. Il secondo gruppo di allievi/e ha invece mostrato nel corso dell’anno momenti di rallentamento nell’acquisizione delle competenze e una certa stanchezza, sebbene sia riuscito poi a recuperare e a raggiungere un livello di preparazione discreto. Per quanto riguarda il comportamento la classe si è sempre distinta per una condotta corretta e disciplinata che ha favorito un clima sereno permettendo un regolare svolgimento delle attività in generale e in relazione alla programmazione iniziale. Lo studio della letteratura si è concentrato sul periodo dell’800 e del 900 e particolare attenzione è stata data alla lettura e allo studio dei classici. La riflessione su brani e poesie ha consolidato le capacità di analisi e di sintesi, rafforzando le competenze lessicali e la rielaborazione personale. Particolare interesse è scaturito dalle attività relative all’ Educazione civica, come il progetto “Violenza di genere” e l’ U.D.A. “Al di là del muro”, che hanno permesso di affrontare tematiche relative all’attualità attraverso l’apporto delle diverse discipline. In particolare, la classe è stata tra le vincitrici del concorso scolastico istituito per valutare i lavori del progetto “Violenza di genere”, scrivendo una poesia sull’argomento che è stata giudicata la migliore dell’istituto.

Nel complesso, dalle prove orali, scritte e pratiche di valutazione emerge un profilo della classe più che soddisfacente.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dello sviluppo diacronico della letteratura dall' '800 al '900 con riferimento al panorama culturale e storico europeo • Conoscenza delle opere, della poetica e dell'ideologia degli autori attraverso alcune letture antologiche • Conoscenza delle tecniche di analisi testuale e delle principali tipologie di scrittura • Conoscenza della struttura della <i>Divina Commedia</i>
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le tipologie testuali • Riconoscere un genere letterario • Esporre oralmente un argomento in modo autonomo o sotto la guida del docente
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contestualizzare un testo e un autore in relazione al periodo storico di riferimento • Sapersi orientare nel panorama della letteratura italiana dell' '800 e del '900 • Saper collegare autori e opere appartenenti a momenti diversi del percorso

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, lezione interattiva con il supporto della LIM, costruzioni di schemi e mappe, <i>brain storming</i> , didattica laboratoriale, lezione segmentata, dibattito guidato
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, fotocopie, mappa concettuali, strumenti audio-visivi
Tipologia delle prove di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali in <i>itinere</i> per misurare il raggiungimento degli obiettivi didattici • Verifiche scritte secondo le tipologie previste per l' esame di stato
N° prove di verifica	Almeno 1 verifica scritta e 1 orale a trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	
Recupero <i>in itinere</i>	

PROGRAMMA SVOLTO

Romanticismo

Manzoni: vita e opere

- Da "*I Promessi sposi*": Letture scelte

Leopardi: vita e opere

- Dallo "Zibaldone": *La teoria del piacere, La poetica e lo stile del "vago" e "indefinito"*
- da i "Canti": *Infinito, A Silvia*

Il Positivismo

- L'Europa e l'Italia nella seconda metà dell'Ottocento: lo sviluppo industriale e la cultura del positivismo
- La poetica del Naturalismo francese

L'età postunitaria:

- La Scapigliatura: caratteristiche del movimento e tematiche principali
- L'amore "malato" nel romanzo *Fosca* di Ugo Tarchetti
- Il Verismo e Verga

Verga: vita e opere

- da "Vita dei campi": *Rosso Malpelo*
- da "I Malavoglia": *Prefazione ai Malavoglia, Il contrasto tra Ntoni e padron 'Ntoni*
- da "Novelle rusticane": *La roba*
- confronto tra Naturalismo e Verismo

Il Decadentismo

- La visione del mondo decadente
- Temi, miti ed eroi della letteratura decadente
- Il Decadentismo in Europa: il simbolismo
- Il Decadentismo in Italia

Pascoli: vita e opere

- da "Il Fanciullino": *La poetica del fanciullino* (capp. I, III-VI, VIII-IX)
- da "Myricae": *X agosto, Temporale, Il tuono*

D'Annunzio: vita e opere

- I romanzi (approfondimento sulle tematiche e sulle strutture narrative)
 - La crisi dell'estetismo ne *Il piacere*
- da "Le Laudi", "Alcyone": *La pioggia nel pineto*

La stagione delle avanguardie e la lirica del primo Novecento in Italia: i Futuristi

La dissoluzione delle forme tradizionali del romanzo:

- Italo Svevo: vita e opere

- da “La coscienza di Zeno”: *L’Ultima sigaretta, Lo schiaffo del padre, L’esplosione finale*

Luigi Pirandello e l’umorismo: vita e opere

- da “Novelle per un anno”: *Il treno ha fischiato*
- da *Il fu Mattia Pascal*: *trama e caratteristiche dell’opera*
- da *Uno, Nessuno e centomila*: *trama e caratteristiche dell’opera*
- *Sei personaggi in cerca d’autore*
- *Lecture scelte*

La lirica italiana del 1900:

Ungaretti: vita e opere

- da “Il porto sepolto”: *Il porto sepolto, Veglia, Fratelli,*
- da “L’Allegria”: *Mattina, Soldati*

Umberto Saba: Vita e opere

- Dal Canzoniere: *Trieste, A mia moglie, Ed amai nuovamente*

U.D.A. : “Al di là del muro” - Percorso di lettura : “*Scrittori in movimento*”

Napoli, 15 maggio 2024

La docente
Prof.ssa Giovanna Tortoriello

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Storia **Classe:** 5Es **A.S.** 2023/2024

Docente: Simona Lafranceschina

Libro di testo adottati:

- “Lo spazio del tempo”, Autori: Giardina, Sabbatucci, Vidotto, Editori Laterza.

Altri sussidi didattici: Audiovisivi, LIM

RELAZIONE SINTETICA

La classe mi è stata affidata solo per quest’anno scolastico, in precedenza si sono alternati altri due docenti. Gli studenti hanno inizialmente incontrato difficoltà ad adeguare il metodo di studio alle richieste, sono state evidenziate numerose lacune pregresse. Gli alunni hanno partecipato in maniera attiva, e con interesse alle lezioni. Un primo gruppo si è distinto per aver studiato in maniera costante e approfondita, conseguendo risultati soddisfacenti; un secondo gruppo ha conseguito risultati sufficienti o più che sufficienti; un piccolo gruppo, anche a causa di un impegno non sempre costante, ha conseguito risultati poco significativi. Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet di Google e dalla lettura di testi in classe. Si è cercato di curare soprattutto l’esposizione orale e la capacità di compiere collegamenti anche ideologici all’interno del periodo storico studiato. Si sottolinea che gli argomenti svolti sono stati limitati in maniera significativa dai numerosi impegni della classe, che sono stati comunque significativi dal punto di vista della formazione personale di ogni singolo alunno.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Conoscenza degli avvenimenti storici, con particolare attenzione alle diverse cause, intercorsi dall’inizio del XX secolo alla fine della Seconda Guerra Mondiale.
	<i>Competenze</i>	Applicazione delle conoscenze alle diverse problematiche.
	<i>Capacità</i>	Capacità critiche e di rielaborazione corretta dei contenuti cogliendo le diverse correlazioni ed implicazioni.

Metodi d’insegnamento	Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet, dalla lettura di testi in classe.
------------------------------	---

Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, LIM
------------------------------------	---------------------

Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte con domande a risposta aperta e miste, verifiche orali
N° prove di verifica	Uno scritto e due interrogazioni per trimestre

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento
Interventi di recupero in itinere volti a colmare lacune o difficoltà di alcuni alunni.

PROGRAMMA SVOLTO

-**Verso la società di massa:** teoria di Le Bon; masse, individui e relazioni sociali; sviluppo industriale e organizzazione del lavoro; la catena di montaggio; la costruzione dell'identità nazionale; partiti di massa e sindacati; partiti socialisti e la Seconda Internazionale; nazionalismo e antisemitismo; accenni al darwinismo sociale, all'eugenetica, alla teoria di Lombroso

-**L'Europa nella belle époque:** teoria di Drumont; il caso Dreyfus; il nazionalismo di Renan; la fine dell'equilibrio bismarckiano; l'alleanza franco-russa; Triplice alleanza e Triplice intesa; la polveriera balcanica; sviluppo e arretratezza nell'Impero asburgico; la situazione politica, economica e sociale in Russia

-**L'Italia giolittiana:** la guerra di Libia (nazionalismo di Corradini, accenni al discorso "La grande proletaria si è mossa" di Pascoli); il "patto Gentiloni" (in sintesi)

-**La Prima guerra mondiale:** l'attentato di Sarajevo; ultimatum e dichiarazioni di guerra; il piano von Schlieffen; l'invasione del Belgio e l'intervento britannico; l'entusiasmo patriottico; 1914-1915: dalla guerra di movimento alla guerra di posizione; neutralità dell'Italia; interventisti e neutralisti; il Patto di Londra; le "Radiose giornate"; la dichiarazione di guerra dell'Italia; lo stallo dei fronti di guerra; guerra di trincea e nuove tecnologie; 1917: l'anno della svolta; la Rivoluzione russa; stanchezza degli eserciti; Caporetto; 1918: la sconfitta degli imperi centrali; i "14 punti" di Wilson; la fine dell'Austria-Ungheria; la resa della Germania; il trattato di Versailles

-**La Rivoluzione russa:** il governo provvisorio e i partiti; Lenin e le Tesi di aprile; la Rivoluzione d'ottobre; lo scioglimento dell'Assemblea costituente; Stato e rivoluzione; il trattato di Brest-

Litovsk; la guerra civile; la stretta autoritaria; il comunismo di guerra e la Nep; l'Unione sovietica; il Comintern

- **L'eredità della Grande Guerra:** difficoltà finanziarie e inflazione in Germania; gli ex combattenti; il biennio rosso in Italia; l'insurrezione spartachista; la Costituzione di Weimar (in sintesi)

-**La grande depressione:** il primato economico degli USA; conservatorismo e razzismo; speculazione e caduta della Borsa di New York; il dilagare della crisi (liberismo e liberalismo); il New deal di Roosevelt; la teoria economica di Keynes (in sintesi)

-**L'Italia fascista:** (svolto sinteticamente) il dopoguerra e la "vittoria mutilata"; D'Annunzio a Fiume; il Partito popolare; il PSI (massimalisti e minimalisti); Bordiga e Gramsci; Mussolini e i Fasci di combattimento (il programma di San Sepolcro); le elezioni del 1919; il ritorno di Giolitti e l'occupazione delle fabbriche; la nascita del partito comunista; il fascismo agrario; lo squadristo; le elezioni del 1921; il patto di pacificazione; la nascita del PNF; la marcia su Roma; il governo Mussolini; la legge Acerbo; le elezioni del 1924; il delitto Matteotti; il discorso del 3 gennaio; repressione e fascistizzazione; concezione dello Stato di Mussolini; i rapporti di Mussolini con il PNF; la conquista dell'Etiopia; il Manifesto degli scienziati razzisti; le leggi razziali; lo Stato corporativo; la politica economica

-**Il nazionalsocialismo in Germania:** (svolto sinteticamente) la sfiducia nella democrazia; il complotto di Monaco; il "Mein Kampf"; l'ascesa di Hitler; Hitler Capo del Governo; l'incendio del Reichstag; i pieni poteri; la "notte dei lunghi coltelli"; Hitler Capo dello Stato; dalla discriminazione alla persecuzione degli ebrei; l'assassinio di Dollfuss; la rimilitarizzazione della Renania; l'espansionismo hitleriano; Chamberlain e l'appeasement; l'anschluss; la questione dei Sudeti e gli accordi di Monaco

-**La Seconda Guerra Mondiale:** (svolto sinteticamente) l'Italia e il "patto d'acciaio"; il patto Molotov-Ribbentrop; l'attacco alla Polonia; la disfatta della Francia; il regime di Vichy; la battaglia d'Inghilterra; l'Italia dalla non belligeranza alla dichiarazione di guerra; l'aggressione alla Grecia; gli insuccessi sui fronti africani (accenno); l'intervento tedesco nei Balcani; l'operazione Barbarossa; gli aiuti americani alla Gran Bretagna; l'espansionismo del Giappone; l'attacco a Pearl Harbor; la guerra sui mari (accenni); El Alamein (accenni); la battaglia di Stalingrado; la conferenza di Casablanca; la campagna d'Italia; lo sbarco in Normandia; la liberazione della Francia; la caduta del fascismo; l'armistizio; la linea Gustav; la Repubblica sociale; la resistenza; la morte di Mussolini e Hitler; la sconfitta del Giappone e la bomba atomica

Napoli, 15 maggio 2024

Prof.ssa Simona La Franceschina

SCHEMA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Filosofia **Classe:** 5Es **A.S.** 2023/2024

Docente: Simona Lafranceschina

Libri di testo adottati:

- “SKEPSIS” vol. 3A (di G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli) ed. Il capitulo

Libro di testo utilizzato:

- “La filosofia e l'esistenza” vol. 3A (di N. Abbagnano, G. Fornero) ed. Paravia

Altri sussidi didattici: Audiovisivi, LIM.

RELAZIONE SINTETICA

La classe mi è stata affidata solo per quest'anno scolastico, in precedenza si sono alternati altri due docenti. Gli studenti hanno inizialmente incontrato difficoltà ad adeguare il metodo di studio alle richieste, sono state evidenziate numerose lacune pregresse. Gli alunni hanno partecipato in maniera attiva, e con interesse alle lezioni. Un primo gruppo si è distinto per aver studiato in maniera costante e approfondita, conseguendo risultati soddisfacenti; un secondo gruppo ha conseguito risultati sufficienti o più che sufficienti; un piccolo gruppo, anche a causa di un impegno non sempre costante, ha conseguito risultati poco significativi. Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet di Google e dalla lettura di testi in classe. Si è cercato di curare soprattutto l'esposizione orale e la capacità di compiere collegamenti tra i diversi filosofi. Si sottolinea che gli argomenti svolti sono stati limitati in maniera significativa dai numerosi impegni della classe, che sono stati comunque significativi dal punto di vista della formazione personale di ogni singolo alunno.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Comprensione e conoscenza dei fondamenti del pensiero dei filosofi e delle correnti filosofiche affrontate. Utilizzo di un'esposizione adeguata. Collegare le idee ai fatti storici.
	<i>Competenze</i>	Applicazione delle conoscenze alle diverse problematiche
	<i>Capacità</i>	Capacità critiche e di rielaborazione corretta dei contenuti cogliendo le diverse correlazioni ed implicazioni.

Metodi d'insegnamento	Le lezioni si sono svolte, in modo prevalente, con il metodo della lezione frontale, integrata da mappe concettuali condivise sul gruppo classe Meet, dalla lettura di testi in classe.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, LIM, testi antologici

Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte con domande a risposta aperta, verifiche orali
N° prove di verifica	Uno scritto per trimestre, due interrogazioni orali

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento
Interventi di recupero in itinere volti a colmare lacune o difficoltà di alcuni alunni.

PROGRAMMA SVOLTO

- **Arthur Schopenhauer:** le radici culturali; la duplice prospettiva sulla realtà; la realtà fenomenica come illusione e inganno: il velo di Maya, la nozione di rappresentazione; l'analisi della dimensione noumenica: la scoperta della volontà nel soggetto, la scoperta della volontà nel mondo; il pessimismo: la vita come alternanza di dolore, piacere e noia, la sofferenza come caratteristica cosmica, l'amore come illusione; la critica alle varie forme di ottimismo: il rifiuto dell'ottimismo cosmico, il rifiuto dell'ottimismo sociale, il rifiuto dell'ottimismo storico; le vie della liberazione dal dolore: l'arte, la morale, l'ascesi (dal testo "La filosofia e l'esistenza" vol. 3A di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Soren Aabye Kierkegaard:** il difficile rapporto con il padre, il tormentato rapporto con Regine, la polemica contro la Chiesa danese, la concezione dell'esistenza tra possibilità e fede, la critica all'hegelismo; gli stadi esistenziali: la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa; l'angoscia; la disperazione; la fede (dal testo "La filosofia e l'esistenza" vol. 3A di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Destra e sinistra hegeliana** (accenni)
- **Ludwig Feuerbach:** il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione; la critica alla religione; la critica a Hegel (in sintesi)

- **Karl Marx:** i caratteri fondamentali del pensiero; la critica ad Hegel; la critica allo Stato liberale moderno; la critica all'economia politica borghese; il distacco da Feuerbach e la nuova concezione della religione; la concezione materialistica della storia: dall'ideologia alla scienza, la distinzione tra struttura e sovrastruttura, la dinamica dialettica della storia, la critica alla sinistra hegeliana; Il "Manifesto del partito comunista": la storia come lotta di classe, la critica dei socialismi non scientifici; "Il capitale": merce, lavoro e plusvalore, le tendenze del sistema capitalistico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; la società comunista e le sue fasi (dal testo "La filosofia e l'esistenza" vol. 3A di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Henri Bergson:** accenno sullo Spiritualismo; l'intuizione; il tempo della scienza; il tempo della coscienza; la durata (sintesi fornita dal docente)
- **Friedrich Wilhelm Nietzsche:** il ruolo della malattia nel filosofare di Nietzsche; il rapporto con il nazismo; i tratti generali del pensiero; le fasi della filosofia; il periodo giovanile: gli studi sulla nascita della tragedia, apollineo e dionisiaco, la concezione della storia; il periodo illuministico: il metodo genealogico, la morte di Dio; il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno; la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il nichilismo (dal testo "La filosofia e l'esistenza" vol. 3A di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)
- **Sigmund Freud:** la scoperta dell'inconscio; la vita della psiche: prima e seconda topica, l'origine delle nevrosi; le vie per accedere all'inconscio: le associazioni libere e il transfert, i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici; la concezione della sessualità: la teoria della sessualità infantile, il complesso edipico; la concezione della religione e della civiltà (dal testo "La filosofia e l'esistenza" vol. 3A di N. Abbagnano, G. Fornero, ed. Paravia)

Napoli, 15 maggio 2024

Prof.ssa Simona Lafranceschina

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: INGLESE

Classe: 5Es A.S. 2023/2024

Docente: Donatella De Gregorio

Libri di testo adottati:

Spiazzi, Tavella, Layton,

Performer Heritage, vol. 1-2, Zanichelli

Altri sussidi didattici: Stevenson, *Dr Jekyll and Mr Hyde*, Oxford Bookworms, livello

B1-B2; G. Orwell, *1984*, Pearson, livello B1+; Dickens, *Oliver Twist*, Black Cat, livello

B1

RELAZIONE SINTETICA

La classe V ES è composta da alunni il cui percorso formativo è stato lineare e, per alcuni di essi, anche brillante. La maggior parte di loro è stata disponibile al dialogo educativo e ha manifestato adeguata predisposizione alla disciplina e alle dinamiche relazionali tra pari e con i docenti. Ha risposto con interesse alla proposta didattica in lingua inglese partecipando a tutte le iniziative della docente e dell'istituto relative alla materia.

Così come durante gli anni precedenti, alcuni studenti hanno colto tutte le occasioni utili per il proprio arricchimento umano oltreché culturale, avendo così l'opportunità di sperimentare, di produrre e di spendere i saperi acquisiti in diversi contesti.

Durante il corrente anno scolastico la classe ha partecipato al sondaggio del Miur EF-SET a cura di EF Education, ente certificatore riconosciuto dal Miur. Ha inoltre partecipato al progetto cineforum in lingua inglese organizzato dall'istituto, dal titolo "Let's movie on", esercitandosi a scrivere recensioni sui film visti.

Alcuni studenti hanno seguito i corsi di potenziamento di lingua inglese proposti dall'istituto nel corso degli anni per la certificazione. Uno studente ha conseguito la certificazione Cambridge B2 durante l'a.s. 2022-23. Durante lo stesso anno e nell'ambito del progetto PCTO, "La materia di cui sono fatti i sogni", la classe ha partecipato alla visione di film in lingua originale e ha creato delle sceneggiature in italiano/inglese prendendo parte ad un evento finale alla Reggia di Portici alla presenza di esperti del mondo del cinema.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici, all'interno della classe, non tutti gli allievi hanno dimostrato di saper operare in modo conforme alle richieste e quindi alcuni non manifestano grande capacità di analisi e di rielaborazione dei temi trattati.

Inoltre, un piccolo gruppo, a causa di conoscenze pregresse inadeguate e di mancanza di predisposizione per la lingua straniera, ha raggiunto obiettivi minimi.

La preparazione generale risulta comunque adeguata al contesto.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della letteratura inglese XVIII-XIX-XX secoli • Conoscenza delle opere e capacità di analisi e sintesi dei relativi brani antologici
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Corretto utilizzo e padronanza del lessico e delle strutture della lingua inglese • Interpretazione delle varie tipologie di testo (letterari, storici, filosofici, scientifici, ecc.) quale requisito fondamentale per l'autonomia di giudizio, anche fuori dell'ambito scolastico
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione della lingua, produzione in forma scritta e orale di testi articolati e capacità di collocare un autore in un contesto storico

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, partecipata e interattiva (lettura in classe di brani e poesie con analisi, traduzioni e questionari, esercitazioni per comprensione di testi scritti e orali per la prova INVALSI)
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, LIM
Tipologia delle prove di verifica	Aperta (questionari e saggi brevi), chiusa (questionari a risposta multipla, vero/falso, fill in the gap), interrogazioni
N° prove di verifica	Una/due scritte, una/due orali per trimestre
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento	

PROGRAMMA SVOLTO

THE ROMANTIC AGE (1789-1830)

Literary context (Romanticism, the first and the second Romantic poets)

William Wordsworth: Life and works

“Daffodils”

Samuel Taylor Coleridge: Life and works

“The Rhyme of the ancient mariner: The killing of the albatross”

George Gordon Byron: Life and works

“Childe’s Harold Pilgrimage: Harold’s journey”

Percy Bysshe Shelley Life and works

“Ode to the West Wind”

John Keats Life and works

“Ode on a Grecian Urn”

THE VICTORIAN AGE (1830-1901)

Historical and social context (the Dawn of Victorian Age; The Victorian compromise; Early Victorian Thinkers; The American Civil War; The later years of Queen Victoria's reign; The late Victorians)

Literary context (The Victorian novel; The late Victorian Novels; Aestheticism and Decadence)

Charles Dickens: Life and works

From *Oliver Twist* (plot): "Oliver wants some more"

Robert Luis Stevenson: Life and works

From *The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde* (plot):
"Jekyll' experiment"

Oscar Wilde: Life and works

From *The picture of Dorian Gray* (plot):
"Dorian's death"

THE MODERN AGE (1902-1945)

Historical and social context (The Edwardian Age; Britain and The First World War; The Inter-War Years; The Age of Anxiety; The Second World War; Modernism)

Literary context (The Modern Novel; The interior monologue)

The War Poets

Rupert Brooke: Life and works

From *1914 and Other Poems*: "The soldier"

Wilfred Owen: Life and works

From *The Poems of Wilfred Owen*: "Dulce et decorum est"

Sigfried Sassoon: Life and works

From *Counter-Attack and Other Poems*: "Glory of Women"

New Narrative Techniques

James Joyce: Life and works

From *Dubliners*: "Gabriel's Epiphany" (*The Dead*)

Dystopias

George Orwell: Life and works

From *Nineteen eighty-four*: "Big Brother is watching you"

Educazione civica: *Aldilà del muro*

Napoli, 15 maggio 2024

La docente
Prof.ssa Donatella De Gregorio

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Matematica

Classe: 5Es

A.S. 2023 - 2024

Docente: Prof. Sergio Procolo Artiaco

Libri di testo adottati: BERGAMINI, BAROZZI, TRIFONE 5 MATEMATICA.BLU 2.0 3.ED. CON TUTOR - ZANICHELLI

Altri sussidi didattici: esercitazioni estratte da altri libri di testo; schemi riassuntivi.

RELAZIONE SINTETICA

Ho seguito la 5Es solo in quest'anno scolastico 23/24. La classe risulta piuttosto omogenea dal punto di vista della preparazione di base e, in linea generale, si può affermare che tutti gli studenti hanno mostrato sempre una buona partecipazione alle lezioni svolte in classe e un impegno costante per quanto riguarda il lavoro a casa.

L' esposizione dei contenuti emersa nel corso delle interrogazioni, grazie agli interventi durante le lezioni e le numerose esercitazioni svolte in classe compreso il corso di potenziamento, è quasi sufficiente nella maggior parte dei casi.

Il cambio annuale del docente di matematica non ha facilitato il percorso di coinvolgimento ed interesse nei confronti della disciplina. Ho cercato, per questo motivo, di snellire la materia da un eccesso di concetti teorici e di formalismi matematici, puntando essenzialmente a sviluppare negli studenti le capacità logico-deduttive per affrontare con maggiore sicurezza gli esercizi relativi agli argomenti teorici trattati.

In questo modo tutti gli studenti hanno partecipato in maniera più agevole e attiva al percorso didattico e ciò ha permesso di poter svolgere la programmazione cercando di rendere la classe quanto più omogenea possibile dal punto di vista delle conoscenze e delle competenze.

I risultati ottenuti sono chiaramente diversificati come differenti sono stati gli atteggiamenti nei confronti dell'impegno e dello studio durante l'anno scolastico: un gruppo ha risposto alle sollecitazioni, riuscendo a raggiungere, complessivamente, un apprezzabile livello di apprendimento, decisamente buono per taluni allievi; un altro gruppo gradualmente ha colmato le carenze pregresse, pervenendo soltanto nell'ultimo scorcio dell'anno a livelli minimi di acquisizione di competenze e conoscenze disciplinari; per altri allievi, permane, tuttavia, qualche situazione di profitto poco adeguato.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<p>La maggior parte degli studenti ha acquisito in modo soddisfacente i concetti fondamentali della disciplina, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - funzioni e relative proprietà; - teoria dei limiti; - continuità di una funzione; - definizione di derivata di una funzione e derivata delle funzioni elementari; - teoremi del calcolo differenziale; - punti di massimo, di minimo e di flesso di una funzione; - studio di una funzione; - definizione di integrale indefinito e integrali delle funzioni elementari; - integrale definito e relative applicazioni - equazioni differenziali
	<i>Competenze</i>	<p>Gli alunni, sia pur con profitti diversi, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studiare le proprietà di una funzione e determinare, in particolare, il campo di esistenza; - verificare il limite di una funzione; - riconoscere le forme indeterminate e saper calcolare i relativi limiti; - applicare i limiti notevoli e saperli utilizzare nel calcolo dei limiti; - studiare la continuità di una funzione; - dimostrare i teoremi sui limiti, - calcolare le derivate delle funzioni elementari e delle funzioni composte; - dimostrare i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy ed utilizzare la regola di De L'Hospital; - studiare singole caratteristiche di una funzione: asintoti, massimi e minimi, concavità e flessi; - eseguire lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente; - calcolare integrali indefiniti delle funzioni elementari; - utilizzare i diversi metodi di integrazione; - calcolare integrali definiti;
	<i>Capacità</i>	<p>Gli studenti, nel complesso, a vari livelli, sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare graficamente una funzione determinando: campo di esistenza, segno, simmetrie, asintoti, intersezione con gli assi, massimi e minimi, concavità ed eventuali punti di flesso; - dimostrare i teoremi sui limiti, alcuni limiti notevoli, i teoremi del calcolo differenziale - utilizzare gli integrali definiti per calcolare aree di figure piane e volumi di solidi di rotazione.

Metodi d'insegnamento	Lezioni frontali e dialogate; correzione in classe dei lavori proposti a casa; esercitazioni alla lavagna o da posto; richiamo degli argomenti per consolidare le nozioni apprese; individuazione delle carenze collettive e singole; ripresa degli argomenti non assimilati.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo; materiale reperito in altri testi; dispense del docente; schemi sintetici.

Tipologia delle prove di verifica	Risposta aperta, esercizi, problemi.
N° prove di verifica	Almeno tre verifiche a trimestre, scritte e/o orali.

PROGRAMMA SVOLTO

FUNZIONI E LORO PROPRIETA'.

- Classificazione delle funzioni
- Il dominio e il segno di una funzione
- Le funzioni crescenti, decrescenti, monotone
- Le funzioni pari e dispari
- La funzione inversa
- Le funzioni composte

LIMITI DI FUNZIONI

- Gli intervalli: insiemi limitati e illimitati, estremi di un insieme
- L'intorno di un punto
- I punti isolati
- I punti di accumulazione
- La definizione di limite
- Le funzioni continue
- Il limite per eccesso e per difetto
- Il limite destro e sinistro
- Gli asintoti verticali
- Gli asintoti orizzontali
- Il teorema di unicità del limite

- Il teorema della permanenza del segno
- Il teorema del confronto

IL CALCOLO DEI LIMITI

- Le operazioni con i limiti
- Le forme indeterminate
- I limiti notevoli (senza dim.)
- I teoremi sulle funzioni continue: il teorema di Weierstrass, dei valori intermedi, di
- esistenza degli zeri (tutti senza dim.)
- Infinitesimi, infiniti e cenno al loro confronto (approfondimento)
- I punti di discontinuità di prima specie, seconda specie ed eliminabile
- Gli asintoti e loro ricerca
- Il grafico probabile di una funzione

LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

- Il rapporto incrementale
- La derivata di una funzione
- La derivata sinistra e destra
- I punti stazionari
- Continuità e derivabilità
- Le derivate fondamentali
- I teoremi sul calcolo delle derivate
- La derivata di una funzione composta
- Le derivate di ordine superiore al primo
- La retta tangente al grafico di una funzione
- Punti di non derivabilità
- Applicazioni delle derivate alla fisica
- Il differenziale di una funzione e sua interpretazione geometrica

I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- I teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy
- Le funzioni crescenti e decrescenti
- Il teorema di De L'Hospital (senza dim)

I MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI

- I massimi e i minimi assoluti e relativi
- La concavità

- I flessi orizzontali, verticali e obliqui
- La ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima
- Flessi e derivata seconda
- I massimi, i minimi e i flessi in funzioni con parametri (approfondimento)

LO STUDIO DELLE FUNZIONI

- Schema generale per lo studio di una funzione e determinazione del relativo grafico.
- Grafici di una funzione e della sua derivata

GLI INTEGRALI INDEFINITI (da completare)

- Le primitive
- L'integrale indefinito e sue proprietà
- Gli integrali indefiniti immediati e riconducibili ad integrali immediati
- L'integrazione per sostituzione
- L'integrazione per parti

GLI INTEGRALI DEFINITI (da completare)

- Definizione di integrale definito
- Le proprietà dell'integrale definito
- Il teorema della media (senza dim)
- La funzione integrale
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale (senza dim)
- Il calcolo dell'integrale definito
- Il calcolo delle aree di superfici piane
- Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione
- Gli integrali impropri (approfondimenti)

EQUAZIONI DIFFERENZIALI (da completare)

- Definizione di equazione differenziale
- Problema di Cauchy
- Equazioni differenziali del primo ordine
- Equazioni differenziali del secondo ordine

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: INFORMATICA

Classe: 5 Es A.S. 2023/2024

Docente: TARTAGLIONE MICHELE

Libri di testo adottati: INFORMATICA STRUMENTI E METODI per licei scientifici scienze applicate quinto anno; Lorenzi, Govoni; editore Atlas

Altri sussidi didattici: Piattaforma Google Suite for Education; Google Classroom

RELAZIONE SINTETICA

La classe è composta da 14 alunni, di cui uno con certificazione 104 per il quale è stato redatto un PEI, e un BES con DSA, per i quali sono stati redatti i PDP, Per questi alunni sono state adottate misure compensative e dispensative.

La classe si è mostrata vivace ma fundamentalmente corretta, rispettosa delle regole scolastiche e disciplinata. La maggior parte ha seguito con interesse e costante partecipazione le lezioni, ma un gruppetto ha richiesto spesso l'intervento del docente per ricondurli ad una maggiore attenzione e partecipazione. Per quanto riguarda la situazione di partenza, la classe si è attestata su un livello medio quasi discreto rispetto ad abilità, conoscenze e competenze per la maggior parte dei discenti, anche se un esiguo numero di alunni ha evidenziato un metodo di studio alquanto mnemonico e la scarsa abitudine all'utilizzo del linguaggio tecnico. La proposta didattica è stata volta a favorire un metodo di studio basato sul problem solving e sull'acquisizione di un linguaggio tecnico adeguato. La programmazione disciplinare ha previsto sia argomenti teorici che pratici, privilegiando le attività laboratoriali. Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi disciplinari, si può concludere che: alcuni allievi hanno superato per capacità e contenuti il livello medio di competenze e conoscenze riportando eccellenti risultati; la maggior parte degli allievi si attesta su un livello discreto riportando risultati pienamente soddisfacenti, mentre la rimanente parte della classe ha acquisito competenze e conoscenze di livello omogeneo raggiungendo gli obiettivi minimi disciplinari.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Le principali caratteristiche di una rete di computer. Classificazione delle tipologie e topologie di reti di computer. Livelli comunicativi nelle architetture di rete, protocolli di comunicazione. Prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti. Concetti di sicurezza: minacce ai dati, valore delle informazioni, sicurezza dei dati. Tipi di malware e tecniche di protezione. La sicurezza in rete. Controllo di accesso e gestione delle password.
	<i>Competenze</i>	Creare elaborati, progettare e curare la stesura di progetti sia in maniera autonoma che in collaborazione con i compagni. Avere una visione d'insieme delle tecnologie e delle applicazioni nella trasmissione di dati sulle reti. Considerare con attenzione gli aspetti connessi alla

		sicurezza della navigazione in rete. Comprendere le prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti. Progettare: conoscere e utilizzare le diverse fasi della attività progettuale
	<i>Capacità</i>	Essere autonomi, sul piano operativo, nella scelta degli strumenti informatici allo scopo di migliorare la propria attività lavorativa. Essere consapevoli delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto sociale e culturale in cui vengono applicate.
Metodi d'insegnamento		Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, cooperative learning, flipped classroom, problem solving, attività di laboratorio
Mezzi e strumenti di lavoro		Libri di testo, dispense, presentazioni e materiali online, classe virtuale, laboratorio, Digital Board.

Tipologia delle prove di verifica	Questionari a risposta multipla e mista; verifiche orali.
N° prove di verifica	2 per trimestre

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento

PROGRAMMA SVOLTO Reti e protocolli

- Aspetti evolutivi delle reti.
- Architetture client-server e peer to peer.
- Tecniche di commutazione
- Architettura di rete
- I modelli di riferimento per le reti
- Mezzi trasmissivi e dispositivi di rete
- La connessione mobile alla rete
- I protocolli di comunicazione.
- Il modello architetturale ISO/OSI. La suite TCP/IP.
- Internet
- Indirizzi Internet e DNS
- I server di Internet

Struttura di Internet e servizi

- Intranet ed Extranet
- Sistemi di Cloud Computing.
- Tecnologia di rete per la comunicazione
- Siti web
- Prospettive di sviluppo delle reti sia in ambito domestico che aziendale relativamente all'interconnessione degli oggetti.
- Concetti di sicurezza: minacce ai dati, valore delle informazioni, sicurezza dei dati.
- Tipi di malware e tecniche di protezione.
- La sicurezza in rete. Controllo di accesso e gestione delle password.
- La crittografia per la sicurezza dei dati
- La firma digitale
- La PEC

Napoli, 15 maggio 2024

Il docente
Prof. Michele Tartaglione

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Scienze naturali Classe: 5ES A.S. 2023/2024

Docente: Prof.ssa GABRIELLA MASTROLONARDO

Libri di testo adottati:

Titolo: Carbonio, metabolismo, biotech (Chimica organica, biochimica e biotecnologie) seconda edizione Autori: Valitutti, Taddei, Maga, Macario. Editore: Zanichelli cod. ISBN 9788808899835

Titolo: Il globo terrestre e la sua evoluzione ed. blu 3 edizione. Tettonica delle placche, Interazione tra geosfere. Autori: Lupia, Palmieri, Parotto. Editore: Zanichelli cod. ISBN 9788808399656

RELAZIONE SINTETICA

La 5ES è una classe di 14 studenti eterogenea e nel complesso equilibrata. Gli studenti sono tranquilli e il loro comportamento, educato e rispettoso, permette il corretto svolgimento dell'attività didattica. Sebbene la docente faccia parte del C.d.C solo dallo scorso, la classe ha seguito con interesse e partecipazione le lezioni svolgendo un lavoro discreto ed in alcuni casi eccellente. Gli studenti hanno risposto positivamente agli stimoli forniti mostrandosi disponibili ad approfondire le tematiche previste dalla programmazione dipartimentale.

Si segnala che la classe, nel precedente anno scolastico, ha partecipato al concorso indetto dall'Associazione Italiana Melanoma dal titolo "Il Sole per amico: impariamo a proteggere la pelle". In tale contesto ha realizzato un breve cortometraggio mostrando competenze digitali, capacità organizzative, di *problem solving* e abilità nell'utilizzare diverse fonti per raccogliere informazioni.

La classe è stata costante nel processo di apprendimento, pertanto la maggioranza degli studenti è riuscita a raggiungere un profitto discreto ed in alcuni casi eccellente. Questi ultimi studenti sono in grado di effettuare analisi e sintesi in modo adeguato al loro grado di sviluppo cognitivo e di comprendere senza difficoltà testi, dati e informazioni. Essi mostrano inoltre di aver acquisito un metodo di studio valido ed un corretto uso del linguaggio scientifico.

Un piccolo gruppo, invece, ha raggiunto tali obiettivi con maggiore difficoltà generalmente per abitudine ad uno studio mnemonico e superficiale legato più all'interrogazione che non alla costruzione delle proprie conoscenze-competenze. Tali studenti espongono gli argomenti mostrando uno studio non organico sebbene siano stati generalmente costanti e seri nell'affrontare gli impegni di classe. In ogni caso, essi sono riusciti a superare tali difficoltà grazie ad interventi mirati e di supporto allo studio.

Tutti gli studenti hanno mostrato interesse per la materia stimolati dai *feedback* positivi forniti dalla docente e la loro progressione è risultata soddisfacente.

Nel complesso, la classe ha raggiunto un livello di preparazione medio e una discreta padronanza del linguaggio scientifico grazie a impegno, studio e partecipazione costanti.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> Il programma svolto segue generalmente le linee guida dipartimentali. Gli studenti hanno appreso i concetti chiave delle materie (Chimica, Biochimica e Scienze della Terra) mostrando una generale capacità di rielaborazione delle conoscenze
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> Sono stati perseguiti, oltre agli obiettivi specifici della materia, lo sviluppo delle capacità di comunicazione, comprensione, analisi, sintesi, rielaborazione, applicazione e valutazione.
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> Gli obiettivi generali della disciplina sono stati raggiunti giungendo a risultati discreti in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali. Gli studenti hanno sviluppato la capacità a lavorare in gruppo, ad orientarsi in maniera mirata per superare le difficoltà e hanno dimostrato buone capacità relazionali e di problem solving

Metodi d'insegnamento	<p>Nello svolgimento delle attività scolastiche sono state seguite le seguenti metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gradualità dell'apprendimento; - Lezioni frontale partecipata e lavoro individuale; - Compito di realtà e video tutorial - Analisi di materiale iconico e audiovisivo; - Schematizzazione delle lezioni; - Recupero e rinforzo degli argomenti trattati 	
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati mi sono avvalsa del supporto del libro di testo, di schede di approfondimento e di video dedicati anche in lingua inglese. Fondamentale è stato l'utilizzo della lavagna digitale interattiva per la proiezione di supporti multimediali in particolare di Power point appositamente realizzati dalla docente per la classe. Per lo studio della chimica oltre ai suddetti materiali sono stati forniti agli studenti anche schemi delle lezioni ed esercizi svolti.</p>	
Tipologia delle prove di verifica	<p>Diverse sono state le verifiche di tipo formativo, rivolte al miglioramento del percorso didattico, effettuate attraverso domande e quesiti posti alla classe. Per stabilire il raggiungimento degli obiettivi specifici ciascun alunno è stato valutato con almeno una verifica scritta ed una orale. Le verifiche sono state valutate tramite i descrittori della valutazione stabiliti in sede di dipartimento.</p>	
N° prove di verifica	<p>Gli studenti hanno svolto una prova scritta ed una orale nei primi due trimestri. Nell'ultimo trimestre hanno svolto una prova scritta e due orali</p>	
<p>Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento</p> <p>Gli interventi di recupero sono stati personalizzati e in itinere, pertanto, la maggioranza della classe ha consolidato e potenziato le conoscenze pregresse.</p> <p>Nell'ambito del percorso PCTO, a cura del Centro Trapianti della Regione Campania, sono state svolte, secondo le ore previste, le UDA di educazione civica "Al di là del muro". Si è scelto di creare una continuità tra gli argomenti del PCTO e quelli dell'UDA attribuendo ai disturbi alimentari l'accezione di un "muro" spesso difficile da superare soprattutto in età giovanile e correlandoli al tema generale della salute fisica e dei trapianti.</p>		

PROGRAMMA SVOLTO

CHIMICA ORGANICA

ALCANI ALCENI ALCHINI

1. La chimica organica
2. Gli idrocarburi
3. Gli Alcani
4. La nomenclatura dei gruppi alchilici
5. Isomeria strutturale
6. La nomenclatura degli alcani
7. Reazioni chimiche degli alcani
8. Impiego e diffusione degli alcani
9. I ciclo alcani
10. Gli Alcheni
11. Concetto di insaturazione
12. Isomeria *cis-trans*
13. Isomeria ottica ed enantiomeri, attività ottica e attività biologica degli stereoisomeri
14. Reazioni chimiche con gli alcheni: alogenazione
15. Gli alchini
16. Regola di Markovnikov

COMPOSTI AROMATICI

1. Composti aromatici
2. Struttura e legami del benzene
3. Nomenclatura dei composti aromatici
4. Proprietà fisiche e usi degli idrocarburi aromatici
5. Proprietà chimiche degli idrocarburi aromatici
6. Teoria della risonanza
7. Teoria degli orbitali molecolari

I GRUPPI FUNZIONALI

1. I gruppi funzionali
2. Alogenuri alchilici
3. Alcoli
4. Eteri
5. Aldeidi e chetoni
6. Acidi carbossilici
7. Derivanti degli Acidi carbossilici
8. Saponi
9. Ammine primarie, secondarie e terziarie.
10. Composti eterociclici
11. Ammidi.
12. Polimeri
13. Amido. Glicogeno
14. Acidi grassi.
15. Trigliceridi
16. Oli e grassi
17. Fosfogliceridi

BIOCHIMICA

BIOMOLECOLE

CARBOIDRATI:

1. Zuccheri L e D. Anomeri α e β . Aldosi e chetosi
2. Chiralità
3. Isomeri ottici
4. Monosaccaridi
5. Disaccaridi
6. Polisaccaridi

PROTEINE:

1. Amminoacidi
2. Legame peptidico.
3. Struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. α -elica e foglietto β .
4. Proteina globulare.
5. Enzima e substrato.
6. Modello chiave-serratura e dell'adattamento indotto.
7. Regolazione enzimatica.
8. Inibizione competitiva e non competitiva.

NUCLEOTIDI

1. Basi puriniche e pirimidiniche. mRNA, tRNA e rRNA.
2. Duplicazione semi-conservativa.
3. Geni. Codoni.
4. Trascrizione.
5. Splicing.
6. Traduzione: la sintesi proteica
7. Codice genetico

LA BASI DELLA BIOCHIMICA

1. La cellula
2. Bioenergetica cellulare: il ruolo dell'ATP
3. Gli enzimi
4. Coenzimi
5. Pompa sodio -potassio

METABOLISMO CELLULARE

1. Anabolismo e catabolismo.
2. Vie cataboliche e vie anaboliche. ATP, NAD e FAD.
3. Fosforilazione.
4. Feedback negativo.
5. Glicolisi.
6. Fermentazione lattica ed alcolica: metabolismo anaerobio del piruvato
7. Il ciclo di Krebs
8. Trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa
9. Gluconeogenesi
10. I lipidi come fonte di energia
11. Biosintesi acidi grassi
12. Biosintesi trigliceridi
13. Catabolismo dei trigliceridi
14. Biosintesi colesterolo
15. Metabolismo degli amminoacidi

FOTOSINTESI CLOROFILLIANA

1. Clorofilla
2. Fotosintesi
3. Fase luminosa
4. Fase oscura
5. Ciclo di Calvin

SCIENZE DELLA TERRA

1. Vulcani
2. Terremoti

LE BIOTECNOLOGIE

1. I geni
2. Reazione a catena della polimerasi: la PCR
3. Sequenziamento del DNA
4. Librerie genomiche
5. Analisi dell'espressione genica con microarray
6. Terapia genica
7. Il DNA ricombinante
8. Enzimi di restrizione
9. Le cellule staminali
10. La clonazione
11. Virus e batteri: differenze e analogie
12. I vaccini
13. Animali transgenici
14. Gli OGM: piante transgeniche
15. Antropocene
16. Le biotecnologie ambientali

EDUCAZIONE CIVICA

1. EUGENETICA:
 - a. SELEZIONE DELLA SPECIE DALL'ORIGINI AD OGGI
 - b. EUGENETICA NAZISTA E MENDEL

Napoli, 15 maggio 2024

La docente
Prof.ssa Gabriella Mastrodonardo

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Fisica Classe: 5 Es A.S. 2023 – 2024

Docente: Prof. Milo Maurizio

Libri di testo adottati: “L’Amaldi per i licei scientifici” vol. 2 e 3 - Zanichelli

Altri sussidi didattici: esercitazioni estratte da altri libri di testo; schemi riassuntivi; mappe concettuali; dispense del docente.

RELAZIONE SINTETICA

Durante l'anno quasi tutti gli studenti hanno mostrato una buona motivazione allo studio, risultando sempre attenti alle lezioni frontali. In particolare, solo una parte della classe ha partecipato più attivamente e con maggiore interesse agli argomenti trattati, svolgendo regolarmente i compiti assegnati per casa e chiedendo chiarimenti in caso di dubbi sulla risoluzione di problemi ed esercizi che presentavano qualche difficoltà.

Per buona parte dell'anno il metodo di studio adottato dalla maggior parte della classe è stato organico per le fasi essenziali. Solo nella parte finale dell'anno scolastico si è notato un miglioramento nel metodo di studio, che è risultato più approfondito e non basato solo sulla semplice memorizzazione di leggi e concetti.

In generale si può affermare che la maggior parte delle lacune e delle conoscenze frammentarie, molto evidenti nei primi mesi dell'anno scolastico, sono state colmate, anche se per alcuni il miglioramento è stato più lento o incompleto.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	Identificare il fenomeno dell'elettrizzazione e definire il concetto di campo elettrico. Definire l'energia potenziale elettrica. Risoluzione di circuiti elettrici. Comprendere e formalizzare il legame tra correnti elettriche e campi magnetici. Capire il legame tra campi elettrici e campi magnetici variabili.
----------------------------	-------------------	--

	<i>Competenze</i>	<p>Osservare e identificare i fenomeni</p> <p>Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</p> <p>Formulare ipotesi utilizzando modelli, analogie e leggi.</p>
	<i>Capacità</i>	<p>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.</p>

Metodi d'insegnamento	<p>Lezioni frontali e dialogate; correzione in classe dei lavori proposti a casa; esercitazioni alla lavagna o da posto; richiamo degli argomenti per consolidare le nozioni apprese; individuazione delle carenze collettive e singole; ripresa degli argomenti non assimilati.</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Libro di testo; materiale reperito in altri testi; dispense del docente; uso del PC, tablet, LIM.</p>

Tipologia delle prove di verifica	<p>Risposta aperta, esercizi, problemi</p>
N° prove di verifica	<p>Almeno due verifiche a trimestre, scritte e/o orali.</p>

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento
--

PROGRAMMA SVOLTO

LA CARICA ELETTRICA E LA LEGGE DI COULOMB

- Proprietà elettriche della materia
- Elettizzazione per strofinio
- Il modello microscopico e quantizzazione della carica elettrica
- Conduttori e isolanti

- Elettizzazione per contatto
- Induzione elettrostatica
- Elettizzazione per polarizzazione
- La legge di Coulomb
- Analogie e differenze tra la legge di gravitazione universale e la legge di Coulomb
- Principio di sovrapposizione per le forze elettriche nel caso di n cariche puntiformi
- Forza elettrostatica nel caso di una distribuzione sferica di carica

IL CAMPO ELETTRICO

- Definizione del vettore campo elettrico
- Campo elettrico generato da una carica puntiforme
- Campo elettrico generato da due o più cariche puntiformi
- Linee di forza del campo elettrico e loro proprietà
- Il flusso del campo elettrico
- Teorema di Gauss per il campo elettrostatico
- Campo elettrico all'esterno di una distribuzione sferica di carica
- Campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica
- Campo elettrico generato da due distribuzioni piane infinite di carica parallele tra loro
- Campo elettrico generato da una distribuzione lineare infinita di carica
- Campo elettrico uniforme

IL POTENZIALE ELETTRICO

- Forze conservative ed energia potenziale elettrica
- Circuitazione del campo elettrico
- Energia potenziale elettrica U di una carica q in un campo generato da una carica

puntiforme Q

- Energia potenziale elettrica di un sistema di cariche
- Potenziale elettrico in un punto del campo elettrico generato da una carica puntiforme, da un sistema di cariche
- Potenziale elettrico in un punto di un campo elettrico uniforme
- Differenza di potenziale tra due punti interni al campo elettrico
- Verso del moto di una carica elettrica
- Superfici equipotenziali

CONDUTTORI CARICHI IN EQUILIBRIO ELETTROSTATICO

- Conduttori carichi in equilibrio
- La localizzazione della carica sui conduttori in equilibrio elettrostatico
- Il campo elettrico all'interno di un conduttore carico in equilibrio
- Il campo elettrico sulla superficie di un conduttore carico in equilibrio
- Il potenziale elettrico in un conduttore carico in equilibrio
- Andamento del campo elettrico e del potenziale generato da un conduttore sferico carico in equilibrio
- Il potere dispersivo delle punte
- Schermi elettrostatici
- Messa a terra dei conduttori carichi
- La capacità elettrica di un conduttore sferico
- I condensatori
- La capacità di un condensatore piano
- Energia elettrostatica in un condensatore piano
- Applicazioni del condensatore a capacità variabile
- Condensatori in serie e in parallelo

LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

- L'intensità della corrente elettrica
- La corrente continua
- Velocità di deriva degli elettroni nei conduttori metallici
- I circuiti elettrici
- La prima legge di Ohm: la resistenza elettrica
- L'inserimento di strumenti di misura (voltmetri e amperometri) in un circuito
- La seconda legge di Ohm
- La dipendenza della resistività dalla temperatura
- I superconduttori
- Energia e potenza elettrica
- Effetto Joule e conservazione dell'energia
- I resistori in serie e in parallelo
- Le leggi di Kirchhoff e risoluzione di un circuito elettrico

IL CAMPO MAGNETICO

- Confronto tra i fenomeni elettrici e i fenomeni magnetici
- Le linee del campo magnetico
- Campo magnetico terrestre e bussola
- Esperimento di Ørsted
- Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart
- Il campo magnetico generato da una spira circolare e da un solenoide
- Le proprietà magnetiche dei materiali
- Materiali ferromagnetici e ciclo di isteresi
- L'elettromagnete
- Esperimento di Faraday

- Forza magnetica su un filo percorso da corrente: esperienza di Faraday
- Forze tra correnti e definizione dell'ampere
- Spira percorsa da corrente in un campo magnetico: motore elettrico
- Forza di Lorentz
- Moto di una carica in un campo magnetico uniforme

Parte del programma da svolgere entro l'inizio di giugno

- Il flusso del campo magnetico
- Il teorema di Gauss per il magnetismo
- Il teorema di Ampere

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- La corrente indotta
- La legge di Faraday-Neumann
- La legge di Lenz
- L'alternatore e il trasformatore
- Tensioni e correnti alternate

Napoli, 10 maggio 2024

Il docente

Prof. Maurizio Milo

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: **Disegno e Storia dell'Arte** Classe: 5 Es A.S. 2023/2024

Docente: Solli Vincenza

Libri di testo adottati: L'arte di vedere 3 – PEARSON

Altri sussidi didattici: materiale multimediale caricato su Classroom

RELAZIONE SINTETICA

La classe, composta da 14 alunni, ha mostrato sufficiente interesse per gli argomenti proposti di Storia dell'Arte e una discreta partecipazione alle attività svolte.

Tenuto conto del conferimento dell'incarico avvenuto circa un mese e mezzo dopo l'inizio dell'anno scolastico, si è operato attraverso un approccio mirato a dotare gli alunni di una conoscenza base dei caratteri essenziali della materia. Il programma è stato affrontato come una grande conversazione sull'arte, perseguendo il principale obiettivo di ancorare movimenti e correnti artistiche, con i loro principali interpreti, ai contesti culturali e sociali degli specifici periodi storici analizzati.

I risultati raggiunti sono diversificati, come differenti sono stati gli atteggiamenti nei confronti dell'impegno e dello studio durante l'anno scolastico. Nel complesso, si evidenzia che la maggior parte degli alunni appare attestato su risultati discreti e buoni, con un ristretto numero di allievi che ha raggiunto con maggiore impegno e costanza un'ottima preparazione.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none">○ Dal Neoclassicismo della seconda metà del Settecento alla nascita delle Avanguardie Storiche del primo Novecento. <p><u>La Storia dell'Arte è stata privilegiata rispetto al Disegno per dar modo agli alunni di poter collegare la materia agli altri ambiti disciplinari ed è stata studiata nei suoi momenti fondamentali, esaminata nei caratteri essenziali senza però rinunciare al collegamento con le grandi correnti culturali e sociali che ne hanno caratterizzato la storia.</u></p>
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo.• Comprendere e riconoscere le idee e le concezioni artistiche alla base delle produzioni.• Avere una discreta padronanza del linguaggio specifico per descrivere le opere e le correnti artistiche.

	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere l'opera d'arte individuando le principali componenti strutturali, tecniche, iconografiche e stilistiche. • Riconoscere stili, periodi ed artisti. • Saper inserire il manufatto nel contesto storico artistico di riferimento. • Saper individuare i caratteri significativi delle opere per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi.
--	-----------------	---

Metodi d'insegnamento	Lezione frontale; lezione interattiva; lettura guidata delle immagini; analisi; discussione; percorsi tematici e lavori di gruppo.	
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo; materiale multimediale e caricato su Classroom, mappe concettuali, schemi di lettura delle opere studiate. Attrezzature informatiche: PC, LIM	
Tipologia delle prove di verifica	Verifiche scritte: strutturate e quesiti a risposta aperta; verifiche orali	
N° prove di verifica	Una verifica scritta e orale per trimestre.	
Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento		

PROGRAMMA SVOLTO

IL NEOCLASSICISMO E IL RITORNO ALL'ANTICO

- Nascita del Neoclassicismo: inquadramento storico e culturale. Confronto fra stili: Barocco e Neoclassicismo. Caratteri del Neoclassicismo secondo J.J. Winckelmann.
- La scultura neoclassica: Antonio Canova. Analisi delle opere: *Teseo e il Minotauro*, *Amore e Psiche*, *Paolina Borghese*, *Monumento Funebre a Cristina d'Austria*, *Le Grazie*.
- La pittura neoclassica: Jacques-Louis David. Analisi delle opere: *Giuramento degli Orazi*, *La Morte di Marat*, *Napoleone a cavallo sul valico del Gran San Bernardo*.
- L'architettura neoclassica in Europa: Robert Adam (Inghilterra) e Piermarini (Italia).
- Approfondimenti: Canova e il concetto di conservazione del patrimonio artistico; la nascita dei musei moderni: esempio del *Louvre* di Parigi.

OTTOCENTO TRA ROMANTICISMO E REALISMO

- Nascita del Romanticismo: inquadramento storico e culturale. Caratteri fondamentali dell'estetica romantica. Confronto fra stili: Neoclassicismo e Romanticismo.
- Percorso tematico: Arte e Natura nell'800. Il Romanticismo tedesco di Caspar David Friedrich e il sublime. Analisi dell'opera *Il Viandante sul Mare di Nebbia*. Il paesaggismo inglese: Analisi delle opere: *Cattedrale di Salisbury* di John Constable e *Tempesta di neve* di William Turner.
- Il Romanticismo francese. Analisi delle opere: *La Zattera della Medusa* di Théodore Géricault e *La Libertà che guida il Popolo* di Eugène Delacroix.
- Il Romanticismo italiano: Francesco Hayez e il tema storico. Analisi dell'opera: *Il Bacio*.
- Il Realismo nella pittura francese: Corot e la Scuola di Barbizon, Millet, Daumier e Gustave Courbet. Analisi dell'opera: *Funerale a Ornans* di Courbet.
- Approfondimento: confronto tra l'opera neoclassica *Le Sabine* di David e l'opera romantica *Morte di Sardanapalo* di Delacroix.

IMPRESSIONISMO

- Nascita dell'Impressionismo: inquadramento storico e culturale. La *grandeur* di Parigi e le Esposizioni Universali (esempio della *Torre Eiffel*). Le nuove frontiere e i Cafè artistici.

Caratteristiche dello stile e Prima Mostra Impressionista. Analisi dell'opera: *Impressione, sole*

nascente di Claude Monet. Confronto tra la pittura di primo e secondo Ottocento.

- Verso l'impressionismo: la pittura di Edouard Manet, stile e tecniche pittoriche. Analisi delle opere: *Colazione sull'erba*, *Olympia*.

- La pittura dell'impressione: Claude Monet, stile e tecniche pittoriche. Analisi delle opere:
Serie della Cattedrale di Rouen e Ninfee. Approfondimento: il *giapponismo*.
- La gioia di vivere: la pittura di Pierre-Auguste Renoir, stile e caratteristiche. Analisi dell'opera: *Ballo al Moulin de la Galette*.
- Percorso tematico: Arte e Natura nell'800. Confronto tra le opere *La Grenouillère* di C. Monet e P.A. Renoir
- Il ritorno al disegno: la pittura di Edgar Degas: stile e caratteristiche. Analisi delle opere:
La Lezione di Danza, L'assenzio.

TENDENZE POSTIMPRESSIONISTE

- La forma oltre l'impressione: la pittura di Cézanne, caratteristiche e stile. Analisi delle opere: *I Giocatori di carte, La Montagna Sainte-Victoire*.
- Seurat e il Divisionismo francese. Cenni sulla teoria del colore. Analisi dell'opera:
Una domenica pomeriggio sull'isola della grande Jatte.
- Divisionismo Italiano: caratteristiche ed esempi di opere: Il *Quarto Stato*, Pellizza da Volpedo e *Le due Madri*, Segantini.
- L'arte di un "primitivo": la pittura di Paul Gauguin, stile e caratteristiche. Analisi dell'opera: *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*
- Le radici dell'Espressionismo: la pittura di Vincent Van Gogh, caratteristiche e stile. Analisi delle opere: *I mangiatori di patate; Autoritratto con cappello di feltro grigio*; il periodo ad

Arles, analisi opere: *La casa Gialla, La stanza ad Arles, serie di Girasoli*. Paesaggi notturni: *La*

terrazza del caffè la sera, Notte stellata sul Rodano, Notte stellata.

MODERNITA' E NASCITA DELLE AVANGUARDIE

- *Art Nouveau*: contesto storico e culturale. Bruxelles (*Hotel Tassel*, Victor Horta), lo stile *Metrò* a Parigi (*Ingressi Metropolitana*, Hector Guimard), La Barcellona di Antonio Gaudì (*Sagrada Família*).
- La Secessione Viennese: il *Palazzo della Secessione* di Joseph Maria Olbrich. La pittura di Klimt: analisi dell'opera: *Il Bacio*.

- Le Avanguardie Storiche: inquadramento storico e culturale, origine del termine.
- Il Cubismo: caratteri principali e fasi: Protocubismo; Cubismo analitico; Cubismo sintetico. Pablo Picasso: evoluzione stilistica. Analisi dell'opera: *Le Femmine d'Avignone*.
- Art in CLIL - Pair works: vocabulary, writing, observation and speaking. Topic: *Cubism at Tate Museum of London: Clarinet and Bottle of Rum on a Mantlepiece*, Georges Braque; *Seated Nude and Head of a Woman*, Pablo Picasso.
- (Da completare) Percorso tematico "Le Avanguardie e la rappresentazione del reale": Espressionismo tedesco: *Cinque donne per la strada*, *Strada a Berlino* Ernst Ludwig Kirchner e il Die Brücke; Futurismo. *La Città che sale*, *Forme uniche della continuità dello spazio*, Umberto Boccioni; Astrattismo: *Giallo Rosso e Blu*, V.Kandinsky e il Cavaliere Azzurro.

Napoli, 15 maggio 2024

Il docente
Vincenza Solli

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: Scienze Motorie **Classe:**5 ES **A.S.** 2023/2024

Docente: Roberto Brondolin

Libri di testo adottati: Educare al movimento **Editore:** Marietti Scuola

Altri sussidi didattici: Attrezzi in dotazione alla palestra, siti web, video

RELAZIONE SINTETICA

La classe nella sua totalità ha sempre mostrato interesse ed un atteggiamento propositivo per le differenti proposte didattiche offerte loro. Gli alunni hanno mostrato ottime capacità collaborative e sviluppato un elevato grado di autonomia nella gestione e nell'esecuzione delle attività motorie. Solo una piccola parte della classe ha richiesto una moderata mediazione dell'insegnante nella comprensione e conseguente riproduzione dei compiti motori. Ciò ha permesso di sviluppare un buon grado di competenze di cittadinanza utili nel proseguo della vita sociale.

Gli studenti hanno altresì mostrato uno spiccato interesse per i giochi di squadra, codificati e non, valorizzando e prediligendo l'aspetto comunicativo e interattivo delle scienze motorie.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	I benefici del fitness in modalità circuit La ginnastica posturale e il core Approfondimento su aspetti tecnico-tattici dei giochi sportivi: pallavolo,pallacanestro, hitball
	<i>Competenze</i>	Gli studenti sono riusciti a valutare le proprie capacità e prestazioni confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento ed a svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva. Hanno raggiunto una elevata conoscenza delle attività motorie e dello sport come mezzo di difesa della salute, come espressione della propria personalità, come mezzo di socializzazione e di riappropriamento della dimensione umana sperimentando varie tecniche espressive comunicative in lavori individuali e di gruppo che potranno suscitare un'autoriflessione e processi metacognitivi in merito all'esperienza vissuta. La valorizzazione della cultura motoria come abitudine di vita e fonte di valori (quali il controllo di sé, il rispetto del proprio corpo, il rispetto dell'altro e delle regole, il saper perdere ma anche il saper vincere, l'unità di intenti e il sacrificarsi per un bene comune ecc.) da ritrovare ed applicare nella quotidianità, è stata parte integrante della formazione conseguita.

	<i>Abilità</i>	<p>Affinamento della tecnica dei principali sport di squadra ed individuali</p> <p>Tecnica esecutiva di esercizi a corpo libero</p> <p>Saper strutturare in linee generali un programma personalizzato di fitness relativamente alle capacità motorie e di varie tipologie (tonificazione, metabolico,...)</p> <p>Essere in grado di individuare le azioni positive per migliorare il proprio stile di vita</p>
--	----------------	---

Metodi d'insegnamento	<p>Attenzione costante affinché le attività della materia rappresentassero sempre un favorevole centro di interesse, di aggregazione, di identificazione.</p> <p>L'insegnamento ha mirato a perseguire il processo educativo di tutti gli alunni tramite il miglioramento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze disciplinari e trasversali rispetto alla propria situazione individuale, ottenendo un discreto progresso. Ha tenuto conto dei rapidi ed intensi cambiamenti psicofisici che avvengono in questa età, di qualche disomogeneità di situazioni personali, delle significative differenze esistenti fra i due sessi e della variabilità del processo evolutivo individuale.</p> <p>Le scelte didattiche sono state mirate all'acquisizione da parte dello studente di una consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; hanno consolidato i valori sociali dello sport e favorito una buona preparazione motoria con lo scopo di far maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano ed attivo cogliendo le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica motoria.</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	Palestra e relativi attrezzi dell'istituto e spazi esterni

Tipologia delle prove di verifica	<p>Gli argomenti teorici sono stati affrontati e valutati attraverso applicazioni pratiche in palestra al fine di poter prendere in osservazione non solo conoscenze ma anche abilità e competenze.</p> <p>Le capacità e le abilità motorie sono state oggetto di valutazioni durante tutto l'anno scolastico attraverso valutazioni formative.</p> <p>Per quanto riguarda i giochi sportivi la valutazione formativa delle competenze acquisite e quelle consolidate è avvenuta attraverso osservazioni sistematiche e criteriali.</p>
N° prove di verifica	/

Eventuali attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto e/o potenziamento

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI DEL PROGRAMMA
CAPACITA' MOTORIE INTESE COME ATTIVITA' PRATICHE DI FITNESS
ABILITA' MOTORIE INTESE COME ATTIVITA' PRATICHE DEI GIOCHI SPORTIVI
PERCORSI GINNICI IN MODALITÀ CIRCUITO
CAPACITA' CONDIZIONALI
Es.forza
Es. resistenza
Es. velocità
Circuit training
Es. mobilità articolare e stretching
Es. preatletismo e propedeutici alle discipline
Es. fitness e wellness
SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA, PREVENZIONE
Es. ginnastica posturale
Es. core stability
DISCIPLINE SPORTIVE
Pallavolo: fase gioco
Pallacanestro: fase gioco
Teoria, tecnica e didattica dei fondamentali di badminton: i fondamentali individuali
Tennistavolo: fase gioco
Teoria, tecnica e didattica dei fondamentali dell'hitball: i fondamentali individuali, la tattica, le regole

Napoli, 15 maggio 2024

Il docente
Prof. Roberto Brondolin

SCHEDA INFORMATIVA PER DISCIPLINA

Materia: **E D U C A Z I O N E C I V I C A** Classe: 5Es A.S. 2023/2024

Docente: prof. Bravaccio Aristide

Libri di testo adottati: Zagrebelsky, *Chi vogliamo e non vogliamo essere*, Le Monnier

RELAZIONE SINTETICA

La classe ha partecipato alle attività didattiche proposte con impegno costante e interessato. Il comportamento assunto è sempre stato corretto. Durante tutto l'anno scolastico le lezioni si sono svolte in compresenza con il docente di religione: ciò ha permesso agli studenti di chiarire e approfondire varie tematiche attuando un dialogo aperto pronto al confronto e al dibattito costruttivo. Gli obiettivi previsti, seppur in modo diversificato, sono stati raggiunti da tutti gli studenti. L'insegnamento dell'educazione civica ha sollecitato gli studenti come individui e come appartenenti a gruppi, comunità, ed istituzioni, ad accogliere la sfida del vivere insieme come possibile ed importante compito personale e sociale.

Obiettivi raggiunti	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'organizzazione Costituzionale del nostro PaeseConoscenze per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e Nazionale.
	<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Accettare e valorizzare le differenze.• Comprendere le varie forme di diversità personali, culturali, religiose e sociali e saperle rispettare.• Riconoscere il rapporto tra il concetto di responsabilità e libertà, il valore delle regole comuni per la convivenza civile.• Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui.• Avere la capacità di individuare la natura, i caratteri e le funzioni dei principali Organi Costituzionali
	<i>Capacità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi e fonti di informazione giuridica

Metodi d'insegnamento	Braimstorming - lezione frontale – debate – cooperative learning
Mezzi e strumenti di lavoro	articoli di giornale – fotocopie – video - lim
Tipologia delle prove di verifica	Orali
N° prove di verifica	tre

PROGRAMMA SVOLTO

6. Guerra tra Israele e Palestina

- Breve storia degli ebrei, identità e distribuzione geografica del popolo d'Israele
- Chi sono i palestinesi: il popolo protagonista della lotta contro lo stato d'Israele
- Le ragioni storiche del conflitto israeliano-palestinese all'origine dell'attacco di Hamas
- Striscia di Gaza, la storia e le caratteristiche del territorio governato da Hamas
- Israele attacca via terra la striscia di Gaza e Hamas. Contesto
- Scoppiata la guerra in Palestina: perché Hamas ha attaccato Israele da Gaza
- Il processo di Pace tra Israele e Palestina, soluzioni proposte e fallimento
- Cosa prevede il diritto internazionale umanitario in caso di guerra.

7. Lo Stato

- Gli elementi dello stato
- Parlamento: composizione, funzioni, come nasce una legge ordinaria e modificazioni di leggi
- Governo: composizione, formazione e funzioni
- Magistratura: principi dell'Ordinamento giudiziario, processo
- Presidente della Repubblica: elezione, funzioni.
- Corte Costituzionale: funzioni

8. La Costituzione

- Struttura e funzione
- Dallo statuto albertino alla Costituzione
- Lettura e commento artt. 1-12 della Costituzione

9. La famiglia

- Matrimonio civile e concordatario
- Unioni civili e di fatto
- Diritti della famiglia

10. Le relazioni internazionali dell'Italia

- L'O.N.U. (Organizzazione delle Nazioni Unite)
- L'Unione Europea: nascita, istituzioni, funzioni.