



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE
“FRANCESCO SAVERIO NITTI”
 ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO
 LICEO SCIENTIFICO – Liceo Scientifico opzione SCIENZE APPLICATE
 Liceo Scientifico ad indirizzo SPORTIVO
 Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale
 Via J.F. Kennedy, 140/142 – 80125 Napoli – Tel. 081.5700343 – Fax 081.5708990 – C.F. 94038280635
 Sito web: <http://www.isnitti.edu.it> - e-mail: nais022002@istruzione.it - posta
 certificata: nais022002@pec.istruzione.it
 40° DISTRETTO SCOLASTICO



CIRCOLARE n. 53

I.I.S.S. "F. S. NITTI" DI NAPOLI
 Prot. 0005485 del 14/10/2022
 I-1 (Uscita)

Ai docenti

OGGETTO: Promozione Centro Servizi dell'artigianato Artistico Napoletano e Campano

Si comunica che per l'a.s. 2022-23 nell'ambito del progetto di Istituto del CENTRO SERVIZI PER L'ARTIGIANATO ARTISTICO NAPOLETANO E CAMPANO, il Dipartimento storico, linguistico ed espressivo, in sede di programmazione, in relazione a quanto già individuato nel PTOF 19-22 e confermato nel PCTO 22-25, presenta - attraverso il capoparea e i capidipartimento – ai consigli delle classi prime, seconde e quarte di tutti gli indirizzi del nostro Istituto e alla classe quinta sezione E del settore turismo lo svolgimento di una formazione progettuale interdisciplinare prima di conoscenza e approfondimento delle attività già sviluppate nei precedenti anni scolastici - presenti nel sito www.artigianatoartistico.com e poi di sviluppo di nuove narrazioni (scritte, digitali, artistiche) riguardanti il settore dell'artigianato napoletano e campano e di approfondimento con le potenzialità culturali e artistiche del territorio.

In particolare, si propone di sviluppare nelle classi un modulo interdisciplinare di **minimo 12 ore** che riguardi temi dell'artigianato campano e napoletano e che si relazioni, laddove possibile, anche allo sviluppo delle tematiche prescelte per educazione civica nelle classi prime, seconde, quarte e quinta sezione E indirizzo turismo.

Qualora consigli di classi terze e di classi quarte di altri indirizzi, non individuati nel successivo schema, manifestino interesse a sviluppare un percorso di approfondimento sull'artigianato artistico tra quelli proposti o innovativo possono aderire al progetto di Istituto computando comunque le ore come PCTO. In particolare, le suddette classi possono sviluppare gli argomenti suggeriti per le classi quarte, oppure proporre un settore di studio alternativo per la valorizzazione e la promozione, oltre che per la conoscenza, dell'artigianato napoletano e campano.

Qui di seguito si presenta uno schema di orientamento per lo sviluppo della progettualità possibili:

CLASSI	TEMATICA	POSSIBILI ARGOMENTI DA SVILUPPARE
PRIME ITE E LICEO	L'artigianato locale e la legalità	<ul style="list-style-type: none"> - approfondimento sulla tematica dei beni sequestrati alla camorra e reimpiegati per laboratori didattici artigianali in Campania o per mercatini artigianali (ad esempio mercatino natalizio di Ottaviano nel Castello Mediceo) - riqualificazione del Rione Sanità e sviluppo

		<p>delle attività artigianali nuove</p> <ul style="list-style-type: none"> - associazioni Onlus e artigianato presenti in Campania - le botteghe artigiane tra passato e presente: <ul style="list-style-type: none"> * <i>i gioielli delle botteghe pompeiane da ieri a oggi (Pompei jewels)</i> * <i>piatti, anfore e oggetti delle ceramiche romane e le fiere espositive di oggi</i> - la riqualificazione dell'area di Porta Capuana con le nuove imprese artigiane (<i>Officina Keller</i> e laboratori di manifattura (https://www.officinakeller.it/) - le attività delle cooperative sociali <i>come Dedalus - Officina gomitoli</i> nella promozione di attività artistiche e artigianali per i giovani del territorio - <i>Progetto Riciclarte</i> del laboratorio <i>Miniera</i> che salva i giovani dei quartieri spagnoli e gli antichi mestieri
SECONDE ITE E LICEO	Aziende artigiane locali e attività ecosostenibili: artigianato locale uso e riuso	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Bidonville- fiera del baratto e dell'usato</i> - I Quartieri Spagnoli e l'artigianato sostenibile di "My bags Napoli" - Napoli tra guanti e cappelli <i>ecofriendly</i> (artigianatofreak.it) - mercatini dell'artigianato, come risorsa dell'uso e del riuso a Napoli e dintorni: il mercatini di Agnano e della Villa Comunale - <i>Napoli Creativa-</i> fiera nazionale delle arti creative uso e riuso - RE-MADE COMMUNITY LAB: <i>Diffusione e sperimentazione di processi di Design, Riciclo e Manifattura 4.0 per lo sviluppo di modelli di economia circolare in città</i> (https://www.remadecommunitylab.it/) - Riqualificazione dei Quartieri Spagnoli con il progetto "PANCHINARTE", creazione di panchine artistiche da letti abbandonati in strada
CLASSI ITE LICEO	L'artigianato a Napoli tra start up, vecchi e nuovi mestieri e attività artigianali made in Campania.	<ul style="list-style-type: none"> - Il processo di aggregazione degli artigiani: dalle botteghe alle imprese - coralli, della seta e della ceramica campane: dalle antiche vie commerciali alle vendite on line di oggi - Storie delle associazioni e dei consorzi dell'artigianato in Campania dal medioevo ad oggi - Il lavoro fatto a mano di un tempo antico: capomastro e apprendista. i ruoli all'interno dell'impresa artigiana oggi. - cuore di Napoli - la piattaforma innovativa dell'Accademia delle Belle Arti: la nuova opera d'arte relazionale, connettiva e partecipata (https://cuoredinapoli.net/)
CLASSE QUINTA SEZIONE TURISMO	Narrazione della storia del patrimonio tessile dal regno dei Borbone ai nostri giorni	<i>Storytelling</i> , interviste e miniserie narrate sulla storia del patrimonio tessile partenopeo attraverso la ricerca sulla bibliografia dedicata e la visita ai siti dedicati.

PERIODO DI REALIZZAZIONE	FASI DI REALIZZAZIONE	USCITE SUL TERRITORIO E PCTO	PRODOTTI FINALI DA REALIZZARE
<p>DA NOVEMBRE 2022 A MAGGIO 2023</p> <p><i>(si consiglia di sviluppare il percorso e concentrarsi nel periodo successivo il primo trimestre, immediatamente prima del periodo natalizio)</i></p>	<p>Le attività di conoscenza e approfondimento dei vari settori artigianali possono essere realizzate nel complesso di due ore dedicate alla visione del sito e alla conoscenza dei settori proposti.</p> <p>Mentre la fase elaborativa propria, di ideazione e scrittura può essere realizzata a scelta del C.d.C. con la distribuzione delle ore a seconda delle esigenze progettuali stesse delle classi coinvolte .</p>	<p>Per quanto concerne le classi del triennio le ore realizzate possono essere computate nell'ambito delle attività per il PCTO.</p> <p>Il percorso prescelto deve essere comunicato al referente PCTO di indirizzo, secondo medesima modulistica e procedura già utilizzata per tali percorsi.</p> <p>Per la realizzazione delle stesse attività è possibile programmare incontri e uscite didattiche organizzate, sempre rispettando la consueta procedura di richiesta di uscita.</p>	<p>Per quanto concerne le narrazioni in quanto lavori finali possono essere realizzate interviste, narrazioni in digitale, spot pubblicitari, manifesti artistici e digitali, articoli di giornale in formato digitale, book fotografici sulle attività individuate che verranno poi pubblicate sul portale dedicato all'artigianato artistico napoletano e campano o sulla pagina FB dedicata.</p>

Per qualsiasi chiarimento, in merito alla scelta tematica, allo svolgimento dei percorsi o alla realizzazione dei prodotti finali, si può fare riferimento alla prof.ssa Carmen De Chiara (carmen.dechiara@isnitti.edu.it)

*Dirigente Scolastico
dr.ssa Annunziata Campolattano*

Firmato Ai sensi del Cad